

CSI:

CRIME SCENE INVESTIGATION™



28, rue Armand Carrel, 93108 Montreuil-sous-Bois Cedex, France

Developed by 369 Interactive. © 2003 Ubi Soft Entertainment. All Rights Reserved. Ubi Soft and the Ubi Soft logo are trademarks of Ubi Soft Entertainment in the U.S. and/or other countries. CBS and the CBS eye design are registered trademarks of CBS Broadcasting Inc. CSI: CRIME SCENE INVESTIGATION and related marks are trademarks of CBS Worldwide Inc. and Alliance Atlantis Productions, Inc. Alliance Atlantis' with the stylized "A" design is a registered trademark of Alliance Atlantis Communications Corporation. All rights reserved. Used under license. Company logos are trademarks of their respective owners. No celebrity endorsements implied. QuickTime and the QuickTime logo are trademarks used under license. The QuickTime logo is registered in the U.S. and other countries. Made with Macromedia is a trademark of Macromedia, Inc.

CMJN • Livret DVD ????? • 120x180 mm • trame ?? • der de couv

PC CD-ROM

CSI:

CRIME SCENE INVESTIGATION™

Das Spiel zur TV-Serie

CBS
PRODUCTIONS

ALLIANCE ATLANTIS
TERRY BRUCKHEIMER
TELEVISION

Ubi Soft
ENTERTAINMENT

CMJN • Livret DVD ????? • 120x180 mm • trame ?? • couv

INHALT

VOR DEM START	2	Opfer-Akte	7
Minimale Systemanforderung ..	2	Verdächtigen-Akte	7
Installation	2	Rekonstruktionen	8
Das Spiel starten	2	Befragungen	8
Die Geschichte	2	Indizien analysieren	8
Ziel des Spiels	2	Greg Sanders	9
DAS SPIEL SPIELEN	3	Vergleiche unter dem Mikroskop ...	9
Hauptmenü	3	Computer -Recherche	9
Einen Fall auswählen	3	Weitere Funktionen des Computers.	10
Steuerung an den		Hilfestellung	
verschiedenen Schauplätzen ...	3	von den CSI-Kollegen	10
Umherschauen	3	Optionen- Menü	10
Näher betrachten	4	EINEN FALL ABSCHLIEßEN	11
Wegzoomen	4	Bonus-Material	11
Die Symbolleiste benutzen	4	DAS CSI-TEAM	12
Orte	4	PC GAME CREDITS	14
Beweisaufnahme-Instrumente ...	5	GARANTIE	16
Untersuchungs-Instrumente	7	UBI SOFT KUNDENDIENST	20
Fallakte	7		

VOR DEM START

MINIMALE SYSTEMANFORDERUNG

- Windows® 98/ME/2000/XP
- Pentium II 300/AMD K6-III 450
- 128 MB RAM (256 MB für Win 2000 & Win XP empfohlen)
- 8 MB 3D-Beschleunigerkarte (DirectX 8.1 kompatibel)
- 4X CD-ROM-Laufwerk
- Soundkarte (DirectX 8.1 kompatibel)
- 517 MB verfügbarer Festplattenspeicher
- DirectX 8.1 oder besser (auf der CD vorhanden)
- QuickTime 6.0 oder besser (auf der CD vorhanden)

Empfohlene Systemanforderungen

- Windows® 98/ME/2000/XP (ausschließlich)
- Pentium® II 500 MHz, AMD K6-III 600
- 256 MB RAM
- 8 MB DirectX 8.1 kompatible Hardware beschleunigte 3D-Grafikkarte
- 16-bit DirectX 8.1 kompatible Soundkarte
- 16x CD-ROM Laufwerk
- 1.5 GB freier Festplattenspeicher

INSTALLATION

Um "C.S.I. - Den Tätern auf der Spur" zu installieren, legen Sie bitte CD I in Ihr CD-ROM-Laufwerk ein und wählen Sie "Installieren" aus dem Autostart-Menü.

Anmerkung: Wenn das Spiel unter einem System mit den minimalen Systemanforderungen läuft, kann es zu Leistungsverlusten kommen, insbesondere wenn Sie über ein langsames CD-ROM Laufwerk verfügen.

Im Verlauf des Installationsprozesses werden Sie außerdem aufgefordert, DirectX und QuickTime zu installieren. Sie benötigen diese Programme, um das Spiel spielen zu können. Sollten Sie also nicht sicher sein, ob diese Programme auf Ihrem Computer vorhanden sind, sollten Sie sie installieren.

DAS SPIEL STARTEN

Um "C.S.I. - Den Tätern auf der Spur" zu starten, legen Sie bitte CD I in Ihr CD-ROM-Laufwerk ein und wählen Sie "Spielen" aus dem Autostart-Menü.

DIE GESCHICHTE

Sie werden als Praktikant beim CSI-Team der Nachtschicht des Las Vegas Crime Labs zugeteilt. Um die wahren Hintergründe eines Verbrechens zum Vorschein zu bringen, müssen Sie sich an die Schauplätze der Tat begeben, Verdächtige verhören und Indizien für eine spätere Analyse sammeln. Glücklicherweise stehen Ihnen die besten Beamten des CSI-Büros von Las Vegas zur Seite.

ZIEL DES SPIELS

Bei "C.S.I. - Den Tätern auf der Spur" ist es Ihr Ziel, genug Informationen und Beweise zu sammeln, um einen Tatverdächtigen verhaften zu können. Mit der modernsten kriminaltechnischen Ausrüstung, Ihrem detektivischen Spürsinn und Ihrem geschickten Vorgehen bei den Verhören, müssen Sie Mittel, Motiv und Gelegenheit des Täters aufdecken, um einen Haftbefehl gegen ihn zu erwirken.

DAS SPIEL SPIELEN

HAUPTMENÜ

- Neues Spiel: Ein neues Spiel beginnen. Geben Sie den Namen der Fallakte ein und klicken Sie auf Start, um mit der Aufklärung des Falls zu beginnen. Die Fortschritte Ihrer Ermittlungsarbeit werden unter dem Namen der Fallakte abgespeichert.
- Spiel fortsetzen: Einen zuvor begonnenen Fall fortsetzen. Wählen Sie aus der Liste den Namen des zuvor von Ihnen gespeicherten Falls und klicken Sie auf Laden, um den Fall an der Stelle weiterzubearbeiten, an der Sie zuletzt aufgehört haben.
- Optionen: Grafik- und Soundeinstellungen können hier verändert werden.
- Credits: Zeigt die Namen der Personen, die an der Umsetzung des Spiels beteiligt waren.
- Beenden: Das Spiel beenden und zu Windows® zurückkehren.



EINEN FALL AUSWÄHLEN

Wenn Sie "C.S.I. - Den Tätern auf der Spur" zum ersten Mal spielen, können Sie nur Fall I aufrufen. Das Verbrechen macht selten Urlaub, also wartet am Ende eines jeden Falls schon der nächste auf Sie. Insgesamt 5 Fälle müssen gelöst werden.

Im Verlauf des Spiels können Sie mit der Untersuchung eines neuen Falls beginnen oder einen zuvor abgeschlossenen Fall noch einmal aufrollen, um eine bessere Bewertung zu erreichen. Klicken Sie dazu auf die Schaltfläche „Spielen“ neben dem kleinen Bild, das den Fall darstellt.

Sie beginnen alle Fälle in Gil Grissoms Büro im CSI-Hauptquartier. Er gibt Ihnen erste Instruktionen zu den jeweiligen Fällen und schickt Sie anschließend an den Tatort.

STEUERUNG AN DEN VERSCHIEDENEN SCHAUPLÄTZEN

Umherschauen

Einige Szenen ermöglichen es Ihnen, sich vor Ort umzusehen. Um sich fortzubewegen, müssen Sie mit dem Zeiger an den linken oder rechten Rand des Sichtfensters gehen. Der Zeiger weist daraufhin in die Richtung, in die Sie sich bewegen. (Diese Bewegungsart ist nicht in allen Szenen verfügbar).

Näher betrachten

Einige Gegenstände oder Bereiche können – und müssen – Sie genauer inspizieren, um weitere Details ans Tageslicht zu bringen. Möglicherweise möchten Sie sich einen Gegenstand auf dem Tisch oder ein Mal auf der Haut des Opfers genauer anschauen. Klicken Sie auf den gewünschten Gegenstand oder Bereich, sobald der Zeiger grün wird und nach vorne weist. Dies geschieht jedes Mal, wenn Sie den Zeiger über einen Bildschirmausschnitt bewegen, der näher betrachtet werden kann. Klicken Sie auf den Gegenstand oder Bereich, um sich ihm zu nähern.

Anmerkung: Wenn Sie etwas noch näher untersuchen wollen oder Indizien finden möchten, die für das menschliche Auge nicht sichtbar sind, benutzen Sie eines Ihrer kriminaltechnischen Instrumente aus dem Register „Instrumente“ am unteren Rand des Bildschirms.



Wegzoomen

Nachdem Sie etwas genauer unter die Lupe genommen haben, möchten Sie sicherlich zum Hauptschauplatz zurückkehren. Um die Nahansicht zu verlassen, gehen Sie mit dem Zeiger an den linken oder rechten Rand des Bildschirms. Der Zeiger verwandelt sich daraufhin in einen zur Seite weisenden Doppelpfeil. Klicken Sie mit der linken Maustaste und Sie gelangen in die vorherige Ansicht zurück. In einigen Fällen müssen Sie mehrfach klicken, um zur Normalansicht zurückzukehren.

DIE SYMBOLLEISTE BENUTZEN

Die Symbolleiste am unteren Bildschirmrand ist in verschiedene Bereiche unterteilt: Orte, Instrumente, Indizien. Klicken Sie auf das entsprechende Register, um die Optionen der jeweiligen Kategorie aufzurufen.

Orte

Das Orts-Register zeigt Ihnen alle verfügbaren Tatorte und die CSI-Büros. Klicken Sie auf eines der Symbole während des Spiels und Sie gelangen direkt an den gewünschten Ort.

Die Tatorte sind von Fall zu Fall unterschiedlich und je weiter Sie bei Ihrer Untersuchung voranschreiten, desto mehr Orte werden verfügbar.

Die Büros der CSI:

- Leichenschauhaus: Der Gerichtsmediziner, Al Robbins wird Ihnen bei der Untersuchung der Leiche behilflich sein.
- Mordkommission: Captain Jim Brass führt hier Verhöre durch und leistet Ihnen rechtlichen Beistand.
- Laboratorium: Greg Sanders kann Ihnen hier bei der Analyse der Beweisstücke helfen.

Diese Orte sind immer dann zugänglich, wenn Sie für die Lösung Ihres Falles nützlich sein könnten. Beispielsweise ist das Leichenschauhaus geöffnet, wenn eine Leiche darauf wartet, untersucht zu werden. Keine Leiche, kein Leichenschauhaus!





Instrumente




Im Register „Instrumente“ finden Sie kriminaltechnische Instrumente. Sie sollten sich schnell mit diesen Instrumenten vertraut machen, denn Sie werden Sie oft brauchen. Die Instrumente sind unterteilt in Beweisaufnahme- und Erkennungs-Instrumente. Um ein Instrument auszuwählen, klicken Sie auf das Register (Beweisaufnahme oder Untersuchung), in dem sich das gewünschte Instrument befindet.

Gehen Sie mit dem Zeiger auf eines der Instrumenten-Symbole, dann erscheint der Name des Instruments mit einer kurzen Beschreibung. Klicken Sie einmal mit der Maus, um das Instrument auszuwählen. Daraufhin verändert sich der Zeiger und zeigt Ihnen das Instrument, das Sie aktiviert haben. Wenn Sie auf ein Instrumenten-Symbol doppelklicken, erhalten Sie eine detailliertere Beschreibung.

Die einzelnen Instrumente werden unterschiedlich angewendet. Jedes Instrument wird mit einem Mausklick aktiviert. Wenn Sie es anschließend über einen Gegenstand ziehen, können Sie unterschiedliche Aufgaben damit ausführen. Wenn Sie beispielsweise das Abdruckset benutzen möchten, klicken Sie mit der Maus auf eine vermeintliche Vertiefung und Sie erhalten, falls möglich, einen Abdruck der Stelle. Wenn Sie den Fingerabdruck-Pinsel einsetzen, klicken Sie mit der Maustaste und halten Sie die Taste gedrückt, während Sie mit dem Pinsel das Pulver auf die zu untersuchende Oberfläche auftragen. Wenn ein Fingerabdruck vorhanden ist, wird das Pulver ihn ans Licht bringen. Probieren Sie die einzelnen Instrumente einmal aus, um herauszufinden, welches am besten geeignet ist, um alle Informationen aus einem Indiz herauszukitzeln.

Beweisaufnahme-Instrumente

Symbol	Instrument	Beschreibung
	Wattestäbchen	Ein steriles Wattestäbchen wird benutzt, um DNA-Proben von Verdächtigen oder unbekannte, feuchte Substanzen aufzunehmen und im CSI-Labor zu untersuchen.
	Handschuhe	Latexhandschuhe, mit denen größere Beweisstücke aufgenommen werden können, ohne sie zu verunreinigen.
	Pinzette	Eine sehr feine und robuste Pinzette zur Aufnahme von winzigen oder gefährlichen Beweismitteln.
	Gips und Rahmen für Abdrücke	Ein mit Gips gefüllter Metallrahmen wird benutzt, um Abdrücke von Fuß-, Schuh- und Reifenspuren zu nehmen.

	Mikrosil™	Ein wachsartiges Material, mit dem Abdrücke von Wunden oder von Werkzeugspuren auf verschiedenen Oberflächen hergestellt werden können.
	Klebeband	Mit Hilfe dieses Klebebands werden Materialsuren und Strukturen von Kleidungsstücken und anderen Objekten abgenommen.
	Elektrostatischer Dust Print Lifter	Dieses Gerät erzeugt ein elektrostatisches Feld auf einem Polyesterfilm, um Staubspuren von verschiedenen Oberflächen abzulösen.

Untersuchungs-Instrumente

Symbol	Instrument	Beschreibung
	Lupe	Ein beleuchtetes Vergrößerungsglas mit optisch geschliffener und polierter Linse zur Untersuchung von Spuren und Indizien.
	Ninhydrin	Eine Chemikalie, die latente Fingerabdrücke auf porösen Materialien wie Papier sichtbar macht, indem sie mit den Aminosäuren in den Abdrücken reagiert.
	Fingerabdruck-Pinsel	Pinsel, mit dem Puder auf Fingerabdrücke aufgetragen wird, normalerweise aus Fiberglas, Kamel- oder Eichhörnchenhaaren.
	Ultraviolettes (UV) Licht	Eine tragbare UV-Lampe, die unsichtbares Licht verschiedener Wellenlängen benutzt, um potentielle Beweismittel zu verdeutlichen, inklusive Schäden und Beschleunigern.
	Olfaktor	Ein Gerät, das mit Hilfe von Polymerkunststoffen, die mit leitfähigen Substanzen bestrichen sind, Gasproben aufnimmt, um Gerüche zu absorbieren und zu identifizieren.
	Luminol	Eine Chemikalie, die mit dem Eisen im Blutfarbstoff Hämoglobin reagiert und durch ein blaugrünes Leuchten Blutspuren sichtbar macht.
	Infrarot (IR) Diagnosekamera	Eine äußerst leistungsfähige, tragbare IR-Wärmebildkamera, mit der Wärmesignaturen innerhalb von Objekten entdeckt werden können.

Indizien

Indizien werden in 3 Kategorien unterteilt, jede davon besitzt ein eigenes Register:

- **Spuren/Abdrücke:** Unter dieser Überschrift finden Sie Spuren, z.B. Fingerabdrücke, Blutreste, Reifenabdrücke oder Hautschuppen.
- **Dokumente:** Ausdrücke, Formulare, Listen, Abrechnungen oder Quittungen.
- **Gegenstände:** Feuerzeuge, Casino-Chips oder Radkreuze.



Um genauere Informationen zu einem Indiz zu erhalten, müssen Sie auf dessen Symbol klicken. Daraufhin erscheint ein Text mit allen Angaben, die Sie bisher über das Indiz zu Tage gebracht haben, dazu gehört:

- Ort an dem das Indiz gefunden wurde
- Genaue Beschreibung des Indizes
- Ergebnisse der Untersuchungen, die an dem Indiz vorgenommen worden sind
- Hinweise die Sie zu dem Indiz erhalten haben

Die Informationen zu den Indizien werden im Verlauf Ihrer Untersuchung immer weiter aktualisiert, aus diesem Grund sollten Sie sie von Zeit zu Zeit abrufen. Vielleicht hilft die eine oder andere Information Ihrem Gedächtnis ja auf die Sprünge, wenn Sie in Ihrem Fall mal nicht weiterkommen.

FALLAKTE

Benutzen Sie die Fallakte, um sich die zu dem Fall bekannten Details noch einmal ins Gedächtnis zu rufen. Die Fallakte wird automatisch aktualisiert, wenn neue Informationen hinzukommen.

Sie öffnen die Fallakte, indem Sie auf den Ordner in der oberen rechten Ecke des Bildschirms klicken.

Opfer-Akte

Die Akteneinträge zu den Opfern finden Sie unter dem Register 'Opfer'. Es enthält die neuesten Informationen zu Opfer und Verbrechen.

Verdächtigen-Akte

Um die Akte eines Verdächtigen einzusehen, klicken Sie auf das Register 'Verdächtige'. Die Informationen zu den Verdächtigen sind unterteilt in:

- **Mittel:** Alles, was eine physische Verbindung des Verdächtigen mit dem Mordwerkzeug herstellt.
- **Motive:** Ein Grund für die Tat.

- Gelegenheit: Alles, was eine physische Verbindung des Verdächtigen mit dem Tatort herstellt.

Weitere Informationen, die den Verdächtigen betreffen, aber nicht in die obigen Kategorien passen, erscheinen am unteren Bildschirmrand.

Wenn Sie denken, dass Sie genügend Indizien gesammelt haben, begeben Sie sich in Captain Brass Büro und fragen Sie ihn, ob sie ausreichen, den Verdächtigen vorzuladen. Um einen Verdächtigen zum Verhör laden zu können, muss mindestens eine der Kategorien Mittel, Motiv, Gegenstand ausgefüllt sein. Um einen Haftbefehl zu erwirken, benötigen Sie alle drei.

Anmerkung: Informationen können absichtlich gestreut werden, um Sie auf die falsche Fährte zu locken oder sie erfordern noch weitere Nachforschungen um zu einem soliden Beweisstück zu werden.

Rekonstruktionen

Das Register 'Rekonstruktionen' ermöglicht es Ihnen, einen rekonstruierten Tathergang noch einmal zu betrachten.

Klicken Sie auf '>' unter der Rekonstruktion, um die Wiedergabe zu starten.

BEFRAGUNGEN

Sie müssen die Verdächtigen häufig befragen, um wichtige Informationen über das Verbrechen zu erhalten. Einige Gespräche beginnen automatisch, sobald Sie einen Raum betreten oder ein Indiz untersuchen. Andere Gespräche müssen von Ihnen ins Rollen gebracht werden. Um ein Gespräch zu beginnen, gehen Sie mit dem Zeiger auf die Person, mit der Sie sprechen möchten und klicken Sie mit der Maus.

Im Verlauf des Gesprächs tauchen zahlreiche Fragen auf, die Sie stellen können. Die verfügbaren Fragen hängen von Ihren derzeitigen Kenntnissen des Falls ab, deshalb sollten Sie Verdächtige erneut aufsuchen, wenn Sie neue Informationen und Hinweise bezüglich des Falls gefunden haben.

Um eine Frage zu stellen, klicken Sie mit dem Zeiger auf die Frage.

INDIZIEN ANALYSIEREN

Um einen Fall lösen zu können, müssen die gefundenen Indizien untersucht, bzw. analysiert werden. Häufig genügt es, die Fundstücke vor Ort mit den verfügbaren Instrumenten zu untersuchen, aber manchmal ist mehr erforderlich, um ihnen ihr Geheimnis zu entreißen. Aufwändigere Analysen können im Labor durchgeführt werden. Klicken Sie auf das Symbol für das Labor im Register „Orte“, um dorthin zu gelangen. Die Indizien-Symbole werden aktualisiert, um den Stand der Analyse wiederzugeben. Eine graue Markierung erscheint auf dem Indizien-Symbol, sobald es von Greg oder mithilfe der Gerätschaften im Labor untersucht worden ist. Eine gelbe Markierung erscheint, wenn das Indiz vollständig analysiert worden ist.

Greg Sanders

Um Greg Sanders zu bitten, ein Beweisstück zu untersuchen, klicken Sie auf das Indiz und ziehen Sie es aus der Indizien-Leiste auf Greg. Wenn er eine Analyse durchführen kann, teilt er Ihnen die Ergebnisse auf seine unverwechselbare Art mit.

Vergleiche unter dem Mikroskop

Um ein Beweisstück genauer zu untersuchen, klicken Sie auf das Mikroskop im Labor. Zwei Sichtfenster erscheinen nebeneinander. Klicken Sie als nächstes auf das Beweisstück und ziehen Sie es auf eines der Sichtfenster, um es genauer zu betrachten. Um zwei Indizien miteinander zu vergleichen, müssen Sie ein zweites Indiz auf das andere Sichtfenster ziehen. Wenn eine Übereinstimmung festgestellt werden kann, wird Sie Ihr Kollege über die neuen Erkenntnisse informieren.

Anmerkung: Nicht alle Indizien können unter dem Mikroskop untersucht werden.

Computer-Recherche

Klicken Sie auf den Labor-Computer, um auf seine verschiedenen Funktionen zuzugreifen. Klicken Sie auf das Symbol des gewünschten Programms, um es zu starten. Der Computer ermöglicht verschiedene Arten von Datenbank-Abfragen, wie z.B.:

- AFIS: Automatisches Fingerabdruck-System. Ermöglicht die vergleichende Suche nach Fingerabdrücken in der Verbrecherkartei.
- Spur-Assistent: Vergleicht Reifenabdrücke mit einer Datenbank bekannter Reifenabdruckmuster.
- SLIP: Shoewear Linking and Identification Program. Ermöglicht die vergleichende Suche nach bekannten Schuhabdruckmustern.
- Amtliche/Öffentliche Datenbanken: Durchsuchbare Datenbanken mit Nachrichten, amtlichen und öffentlichen Daten und Wirtschaftsinformationen.

Um eine Abfrage durchzuführen, ziehen Sie ein Indiz aus der Symbolleiste auf den Suchbildschirm und klicken Sie auf die Schaltfläche, um die Suche zu starten. Der Computer wird automatisch die der Indizienart entsprechende Suche durchführen. Wenn eine Suche erfolgreich ist, erscheint die Nachricht „Gefunden“ auf dem Bildschirm. Klicken Sie auf die Schaltfläche „Ergebnisse anzeigen“, um einen Überblick über die Suchergebnisse zu erhalten.

Um einen Vergleich zwischen zwei verschiedenen Indizien anzufertigen, klicken Sie nach einander auf die beiden Indizien und ziehen Sie sie mit gedrückter Maustaste von der Symbolleiste auf die beiden Suchbildschirme. Klicken Sie anschließend auf die Schaltfläche „Vergleichen“. Daraufhin vergleicht der Computer die beiden Beweisstücke und gibt an, in wie weit sie übereinstimmen.

Anmerkung: Nicht alle Beweisstücke können einer Datenbank-Recherche unterzogen werden.

Weitere Funktionen des Computers

Der Computer besitzt noch weitere Funktionen, wie z.B. Web-Chat und Internet-Suche. Wenn diese Funktionen aktiv sind, klicken Sie einfach auf die entsprechenden Programm-Symbole, um sie zu starten.

HILFESTELLUNG VON DEN CSI-KOLLEGEN

Sie können jederzeit Unterstützung von Ihren CSI-Kollegen anfordern. Ein Konversations-Bildschirm erscheint, auf dem sich einige Fragen befinden, die Sie stellen können. Die verfügbaren Hinweise hängen von den Indizien und Informationen ab, die Sie bisher zu dem Fall gesammelt haben.

Indizienbezogene Hinweise erhalten Sie, wenn Sie auf die Frage "Was kann ich mit diesem Indiz anfangen?" klicken. Ziehen Sie anschließend das Indiz, zu dem Sie einen Rat erhalten möchten, auf Ihren Kollegen. Es erscheint ein Text, der Ihnen vorschlägt, wie Sie den Gegenstand untersuchen oder weiter damit verfahren können.

Warnung: Grissom mag es nicht besonders, wenn die Leute ihn um Rat fragen. Jede Bitte um Hilfe an einen CSI-Kollegen wirkt sich negativ auf Ihre Schlussbewertung aus.

OPTIONEN- MENÜ

Während des Spiels können Sie jederzeit mit der ESC-Taste das Optionen-Menü aufrufen. Von hier aus können Sie die Grafik- und Soundeinstellungen verändern. Klicken Sie auf 'Laden' und Sie erhalten eine Liste mit gespeicherten Fällen. (Anmerkung: Sie müssen Ihr Spiel nicht manuell speichern, denn das Spiel wird an bestimmten Punkten im Spiel automatisch gespeichert.)

Am unteren Rand dieses Bildschirms finden Sie eine Liste von Optionen:

- Beenden: Das laufende Spiel abbrechen und zu Windows® zurückkehren
- Hauptmenü: Das laufende Spiel abbrechen und zum Hauptmenü zurückkehren
- Fall wechseln: Das laufende Spiel abbrechen und einen anderen Fall starten
- Zurück zum Spiel: Zum aktuellen Fall zurückkehren

EINEN FALL ABSCHLIEßEN

Um einen Fall abzuschließen, müssen Sie genügend Indizien sammeln und untersuchen, um einen Haftbefehl gegen einen der Verdächtigen erwirken zu können. Sobald Sie dies erreicht haben, begeben Sie sich in Grissoms Büro, wo Sie eine Abschlussbeurteilung über Ihre Arbeit erhalten. Diese Bewertung umfasst einen Rang und einen prozentualen Punktestand, der auf der Gründlichkeit basiert, mit der Sie den Fall bearbeitet haben. Der Punktestand wird aufgrund folgender Formel berechnet:

$$\text{Gesamelte Informationen/Indizien (\%)} - \text{In Anspruch genommene Hilfe (\%)} = \text{Gesamtbewertung (\%)}$$

Aufgrund Ihres Punktestandes wird Ihnen ein Rang zugewiesen. Mögliche Ränge sind: Anfänger, Ermittler oder Meister.

BONUS-MATERIAL

Durch jeden gelösten Fall schalten Sie Bonus-Material frei, wobei die Anzahl der Bonus-Materialien von Ihrer Leistung abhängt. Je besser Ihre Bewertung, desto mehr Bonus-Material erhalten Sie. Um zu erfahren, welches Bonus-Material mit welchem Fall zusammenhängt, klicken Sie auf die Schaltfläche 'Anzeigen' unter 'Extras' auf dem Fallauswahl-Bildschirm.

Benutzen Sie die Pfeiltasten, um sich das Bonus-Material anzusehen. Wenn Sie fertig sind, klicken Sie auf 'Schließen' um zum Fallauswahl-Bildschirm zurückzukehren. Wenn Sie alle Bonus-Materialien sehen möchten (Es lohnt sich!) können Sie einen bereits abgeschlossenen Fall noch einmal spielen, um einen besseren Punktestand zu erhalten.

Wenn Sie in allen 5 Fällen den Rang eines Meisters erlangt haben, wird der CSI-Superbonus freigeschaltet. Herzlichen Glückwunsch!!!

DAS CSI-TEAM



Gil Grissom

Leiter der CSI-Abteilung
Spezialität: Entomologie
"Wenn Sie etwas über Kriminologie lernen möchten, sollten Sie zuerst alle anderen Wissensgebiete beherrschen!"



Catherine Willows

Spezialität: Analyse von Blutflecken
"Ich liebe meinen Job. Wir sind nichts anderes als eine Gruppe von Kindern, die dafür bezahlt werden, Puzzles zu lösen. Manchmal fehlt uns ein Puzzlestück, manchmal lösen wir es in einer Nacht."



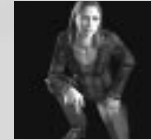
Nick Stokes

Spezialität: Haar- und Faseranalyse
"Das Blut spricht mit uns. Die Leute übertreiben. Oder vergessen. Blut ist wie mein Großvater. Es lügt nie!"



Warrick Brown

Spezialität: Audiovisuelle Analysen
"Die Gesetze der Physik täuschen unsere Augen. Es gibt nur eine Möglichkeit, ihnen ihre Geheimnisse zu entlocken."



Sara Sidle

Spezialität: Materialanalyse
"Das hätte Ihnen nicht passieren müssen. Aber ich verspreche Ihnen, ich werde herausfinden, wer das getan hat."



Jim Brass

Captain der Mordkommission
"Wir sind das zweitbeste kriminologische Institut unseres Landes. Wir lösen Fälle, die den meisten Verbrechensbekämpfern als unlösbar gelten. Also, was glauben Sie, warum Sie hier sind?"



Greg Sanders

Laborant
"Ihr Fall verleiht dem Wort „verwirrt“ eine völlig neue Bedeutung."



Al Robbins

Leitender Gerichtmediziner
"Schnell. Nennen Sie mir die drei Knochen, die einen Sturz aus dem zwölften Stock überstehen können."

PC GAME CREDITS

SPRECHER

Gil Grissom: William Petersen
Catherine Willows: Marg Helgenberger
Sara Sidle: Jorja Fox
Warrick Brown: Gary Dourdan
Nick Stokes: George Eads
Jim Brass: Paul Guilfoyle
Greg Sanders: Eric Szmanda
Al Robbins: Robert David Hall
Erzähler: Jodi Regts
Officer #1: Cory Hawthorne
Bert Susten: Michael Dobson
Devon Rodgers: Paul Dobson
Jenny Strickland: Nicole Bouma

Stan Ginns: Graeme Palisade
Jason Gray: Louis Torillo
James Ritchie: Dion Luther
Officer #2: Graig Robertson
Jack Riley: Gabe Khouth
Professor Franklin: Brian Dobson
John Laskin: Nigel Brooke
LVMPD Rezeptionistin: Chrysta Gejdos
Tierbändiger: Ivan Mickovic
Leda Callisto: Erin Karpluk
Dr. Wilkinson: Alistair Abell
Mrs. Wilkinson: Samantha Ferris
Gärtner im Desert Gardens: Bill King

Dialoge: Shawn Knapp, Cory Hawthorne, Roman Tomazin
Toningenieur, Sprachaufnahmen: Roman Tomazin, Jeff Young
Mastering, Sprachaufnahmen: James Meyer
Manager, Tonstudio: Wolfgang Hamann
Voice Over Produktion (L.A.): Blindlight
Regie (L.A.): Dawn Hershey, C.S.A., Tony Van
Aufnahmeleiter (L.A.): Morgan Gerhard

Besonderen Dank an: Danielle Michael, Tony da Roza, Geoff Richardson, Alison Hammond, Neall Verheyde, Eric Honsch, Liezel Sinclair, Shamus Horak, Cliff Haman, Shannon Hancock, Eric Legaspi, Chris Glenat, Jen MacDougall, Wendy Nakano, Alicia McCool, Sharon Kai, Dave (Magic Dave) Roberts – MOTU, Reid King and Bob Simpson – Tascam/Teac, Propellerheads Software

UBI SOFT ENTERTAINMENT

Ausführender Produzent: Tony Van
Stellvertretender Produzent: Laurentiu Rusu
Testleiter: Cristian Giuglea
Tester: Dorel Ignat, Liviu Galateanu, Valeriu Bacuta, Sebastian Burtan
V.P. Produktentwicklung: Bret Berry
Vizepräsident Marketing: Tony Kee
Group Brand Manager: Karen E. Conroe, Lidwine Vernet

Brand Manager: Corey Fong, Chloe Phelizon
Public Relations Manager: Tyrone Miller
Public Relations Direktor: Robin Carr
Media und Promotion Direktor: Jill Steinberg
Promotion Manager: Jag Kanda
Verpackungs-Design: David Oh
Benutzerhandbuch: Steve Bocska, Rhonda Van

369 INTERACTIVE

Produzent: Stephen van der Mescht
Stellvertretender Produzent: Kirsten Forbes
Leitender Designer: Steve Bocska
Original Game-Design: Jason Bone
Designer: Carey du Gray, Tony Van
Art Director: Darren Woo
Konzept und Storyboard: Colin Lorimer
3D-Figuren-Designer Character Models: Anshin Chu, Jeff Solway, John Zhongyi Wang
Animationen: Allan Pantoja
3D-Umgebungen: Hironmoy Bhowmik, Erik Gronfeldt, Mike Marraffa, Colin Matisz, Michael Moore, Nick Unden
CSI Set-Fotograf: Rhonda Van
Videospezialist: Jonathan Moyes, Shawn Walsh, Barry Poon, Gene Endrody
Technisches Design: Gurdarshan Dhillon, Michael Hovan

Leitender Programmierer: Wilkin Ng
Programmierer: Stan Jang, Joel Kinman, Sean Megaw, Young Tae Son, Neil Haran
Technischer Direktor: Xichi Zheng
Direktor Qualitätssicherung: Lester Li
Qualitätssicherung: Michael Hovan
Storyboard: Jeff Houde
Autoren: Steve Bocska, Jason Bone, Tony Van
Dialog-Schreiber: Max Allan Collins
Technischer Assistent: Daniel Holstein
Berater Produktions-Design: Fernando Medrano
Sound-Direktor: Adam Gejdos
Komponist: John M. Keane
Sound-Designer: David Van Slyke
Sound-Effekte: Cory Hawthorne

Besonderen Dank an:

Ava Barab, Pascal Bonnet, Jennifer Bennett, Martin Blythe, Matt Case, Lev Chapelsky, Marc Fortier, Orlin Goodman, Virginie Gringarten, Dan Kupetz, Jeffrey G. Nemerovski, Maryann C. Martin, Jan Murray, Anne O'Grady, Shirley Richter, Ken Ross, Erica Stubbs, Brigham Stitt, Nancy Tellem, Anthony Zuiker

TV-Serie Credits:

"CSI: Crime Scene Investigation" produziert von CBS Productions, in Zusammenarbeit mit Alliance Atlantis Productions, Inc. und Jerry Bruckheimer Television.
Ausführender Produzent: Jerry Bruckheimer, Carol Mendelsohn, Ann Donahue, Anthony E. Zuiker, Jonathan Littman, Danny Cannon
Stellvertretende Produzenten: Cynthia Chvatal, William Petersen
Idee von: Anthony E. Zuiker

GARANTIE

Ubi Soft bietet Ihnen die Leistungen seines Technischen Kundendienstes, Details finden Sie im Handbuch unter der Rubrik Ubi Soft Kundendienst.

Wenn Sie (der „Benutzer“) sich an den Technischen Kundendienst wenden, halten Sie bitte folgende Angaben bereit:

- +Hersteller des Computer Systems
- +Prozessorhersteller und –geschwindigkeit
- +Größe des Arbeitsspeichers
- +Betriebssystem (bei Unsicherheit klicken Sie bitte auf dem Desktop auf ‚Arbeitsplatz‘ und wählen Sie den Untermenüpunkt ‚Eigenschaften‘)
- +Hersteller und Typ der Grafik- und 3D Beschleunigerkarte
- +Hersteller und Typ der Soundkarte
- +Hersteller und Typ des CD-ROM- oder DVD-Laufwerks
- +Hersteller und Typ des Modems

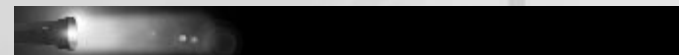
Schildern Sie das auftretende Problem bitte so genau wie möglich.

Ubi Soft garantiert dem Käufer einer Original Compact Disc (CD), dass das darauf enthaltene Multimediaprodukt bei sachgemäßem Gebrauch keinerlei Mängel innerhalb von 6 (Sechs) Monaten seit Kauf/Lieferung (oder längere Garantiezeit je nach Rechtslage) aufweisen sollte.

Senden Sie bitte jedes defekte Multimediaprodukt per eingeschriebenem Brief an den „Technischen Kundendienst“ zusammen mit dem Handbuch sowie Ihrer Registrierungskarte, sofern Sie sich noch nicht registriert haben. Bitte geben Sie Ihren vollen Namen und Ihre Adresse mit Postleitzahl, sowie das Datum und den Ort des Kaufs an. Sie haben alternativ die Möglichkeit, das Multimediaprodukt am Ort des Kaufs umzutauschen.

Falls eine CD, ohne Kaufnachweis oder nach Überschreiten der Garantiezeit, zurückgesandt wird, behält sich Ubi Soft das Recht vor, sie auf Kosten des Kunden nachzubessern oder zu ersetzen. Diese Garantie verliert ihre Gültigkeit, falls die CD zufällig, fahrlässig oder missbräuchlich beschädigt oder nach dem Erwerb modifiziert wurde.

Der Benutzer erkennt ausdrücklich an, dass die Nutzung des Multimediaprodukts auf eigenes Risiko erfolgt. Das Multimediaprodukt wird in dem Zustand "wie besehen" gekauft. Der Benutzer trägt sämtliche Kosten für Reparatur und/oder Korrektur des Multimediaprodukts.



Im Rahmen der gesetzlichen Gewährleistung lehnt Ubi Soft jegliche Gewährleistung bezüglich des Handelswerts des Multimediaprodukts, der Zufriedenheit des Benutzers oder der Eignung für einen bestimmten Zweck ab.

Der Benutzer trägt sämtliche Risiken in Bezug auf entgangenen Gewinn, Datenverlust, Fehler, Verlust von gewerblichen Informationen oder sonstige Risiken, die durch den Besitz des Multimediaprodukts oder seiner Nutzung entstehen.

Da einige Rechtsordnungen die vorstehende Haftungsbeschränkung nicht gestatten, gilt diese möglicherweise nicht für den Benutzer.

EIGENTUMSRECHT

Der Benutzer erkennt an, dass alle mit diesem Multimediaprodukt und seinen Bestandteilen, seinem Handbuch und der Verpackung verbundenen Rechte, sowie die Rechte betreffend Warenzeichen, Lizenzgebühren und Urheberrecht im Eigentum Ubi Softs und seiner Lizenzgeber stehen und durch französische Bestimmungen sowie andere Gesetze, Staatsverträge und internationale Abkommen betreffend des geistigen Eigentums geschützt werden. Der Quelltext dieses Multimediaprodukts darf ohne vorherige, ausdrückliche, schriftliche Ermächtigung seitens Ubi Softs weder kopiert und reproduziert noch übersetzt oder transferiert werden, sei es im Ganzen, in Teilen oder in irgendeiner anderen Form.

GESUNDHEITSSCHUTZ:

Legen Sie zum Schutz Ihrer Gesundheit eine Pause von 15 Minuten pro Spielstunde ein. Spielen Sie nicht, wenn Sie müde sind oder nicht genug Schlaf hatten. Spielen Sie immer in einem gut beleuchteten Raum und setzen Sie sich so weit vom Bildschirm entfernt, wie es das Kabel zulässt. Bei einem sehr kleinen Prozentsatz von Personen kann es zu epileptischen Anfällen kommen, wenn sie bestimmten Lichteffekten oder Lichtmustern in ihrer täglichen Umgebung ausgesetzt sind. Manchmal wird bei diesen Personen ein epileptischer Anfall ausgelöst, wenn sie Fernsehbilder betrachten oder Videosoftware spielen. Auch Spieler, die zuvor noch nie einen Anfall hatten, könnten an bisher nicht erkannter Epilepsie leiden. Falls Sie an Epilepsie leiden, suchen Sie Ihren Arzt auf, bevor Sie Videospiele nutzen. Sollte bei Ihnen eines der folgenden Symptome auftreten (Schwindelgefühl, veränderte Sehkraft, Muskelzuckungen, jegliche Art von unkontrollierten Bewegungen, Bewusstseinsverlust, Desorientierung und/oder Krämpfe), so brechen Sie das Spiel sofort ab und suchen Sie einen Arzt auf.

Ermittlungen im High-Tech-Zeitalter:

**Akribische
Spurensuche!**



CSI:
Doppeltes Spiel
3-80-25-2913-8



CSI:
Stadt der Sünde
3-80-25-2967-7

**Wissenschaftliche
Schlussfolgerungen!**



CSI:
In der Hitze der Nacht
3-80-25-3237-6

**Atemberaubende
Spannung!**

Neu!

CRIME SCENE INVESTIGATION



Ab sofort im Buchhandel oder unter www.vgs.de

UBI SOFT KUNDENDIENST

Service rund um die Uhr. Wir haben für Sie 24 Stunden täglich, an sieben Tagen der Woche, geöffnet. Besuchen Sie uns im Internet unter:

<http://www.ubisoft.de/bv/support/>

Bitte überprüfen Sie auf unseren SUPPORT-Seiten die Sektion F.A.Q.
(Frequently Asked Questions = häufig gestellte Fragen)

Die Antwort auf Ihre Frage ist dort vielleicht schon zu finden. Sollten Sie nicht fündig werden, können Sie unser HOTLINE-FORMULAR nutzen, um uns Ihre Anfrage per E-Mail zu senden.

Bei allen technischen Fragen (Installation, etc.) hilft Ihnen gerne unser technisches Support-Team.

Es steht Ihnen von Mo-Fr von 9:00 - 19:00 Uhr unter folgender Nummer zur Verfügung:

01805 - 554938 (0,12 Euro/ Minute)

Natürlich sollten Sie sich bei Ihrem Anruf möglichst in der Nähe Ihrer Konsole aufhalten.

Um eine schnellstmögliche Bearbeitung zu ermöglichen bitten wir Sie, folgende Angaben bereitzuhalten:

- Kompletter Name des Produkts.
- Eine kurze Beschreibung des Problems.

Tipps und Tricks - Sie kommen an einer bestimmten Stelle im Spiel nicht weiter? Unsere Tipps-und-Tricks-Spiele-Hotline steht Ihnen täglich von 8:00 - 24:00 Uhr unter folgender Nummer zur Verfügung:

0190 - 88241210 (1,86 Euro/ Minute)

Bitte schicken Sie nie unaufgefordert Produkte und/oder Programme ein. Nehmen Sie bitte immer erst Kontakt mit uns auf, um eine schnellstmögliche Bearbeitung zu gewährleisten.

Ihr Ubi Soft Team