

Seriennummer:

5054928/MAN



ROCKSTAR
GAMES



Der Rockstar Games Social Club bereichert dein Spielerlebnis mit L.A. Noire. Vergleiche deine Statistiken mit denen deiner Freunde und den anderen Spielern der Community.



Logge dich im Spiel beim Rockstar Games Social Club ein, um den „Chicago Lightning“-Anzug freizuschalten. Der Anzug erhöht deine Genauigkeit mit Schrotflinten und Maschinengewehren.

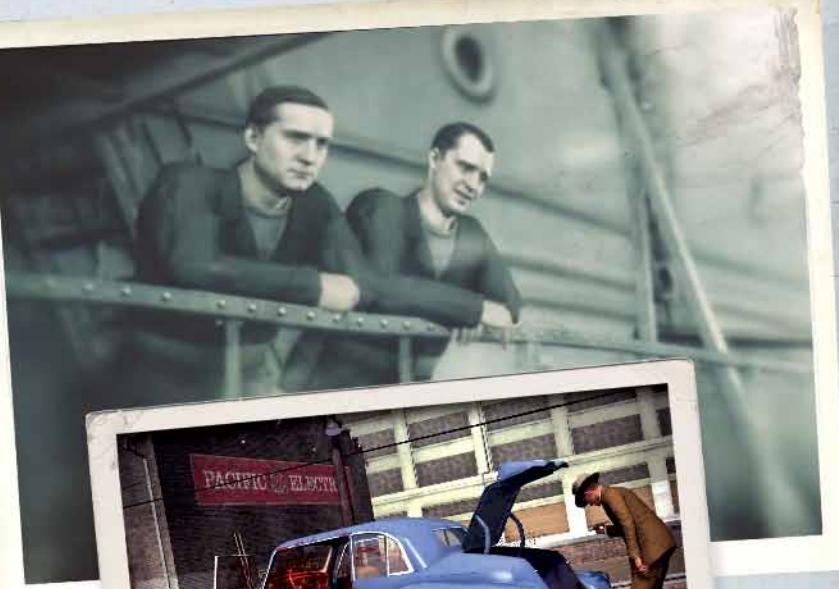
Noch kein Mitglied? Melde dich im Spiel beim Rockstar Games Social Club an oder besuche rockstargames.com/socialclub



DETECTIVE PHELPS LOS ANGELES POLICE DEPARTMENT

INHALT

HINTERGRUND	03
INSTALLATION	04
TASTATURBELEGUNG	06
BILDSCHIRMANZEIGEN	08
NOTIZBUCHEINTRÄGE	10
UNTERSUCHUNGEN	12
BEFRAGUNGEN	15
RANGAUFSTIEG	16
CREDITS	17
KUNDENDIENST	31
LIZENZ & GARANTIE	32



HINTERGRUND

In den Jahren nach dem Zweiten Weltkrieg, als viele Mühe hatten, ihr früheres Leben in einer vollkommen zerrütteten Wirtschaft wieder aufzubauen, erlebte Los Angeles eine Ära beispiellosen Wachstums und Wohlstandes. Hollywood wurde für den Rest der Welt zu einem leuchtenden Vorbild für den amerikanischen Traum. Hinter all dem Glanz und Glamour verbarg sich jedoch eine düstere Realität: Der Drogenhandel blühte auf, die Filmindustrie nutzte gnadenlos naive junge Mädchen aus, Polizei und Regierung waren auf allen Ebenen von Korruption durchsetzt und es gab Tausende ehemaliger Soldaten, die versuchten, sich wieder in das zivile Leben einzugliedern und die Grauen des Krieges hinter sich zu lassen.

Nach Jahren des Kriegsdienstes im pazifischen Raum wurde einem dieser Männer, Marine Lieutenant Cole Phelps, der Silver Star - eine der höchsten Auszeichnungen der Navy - verliehen, bevor man ihn ehrenhaft entließ. Von dem Wunsch beseelt, seinem Land in der Heimat weiter zu dienen, trat Cole dem L.A.P.D. bei, einer Polizeieinheit, die sich massiven Anschuldigungen wegen Korruption und Brutalität ausgesetzt sah und in der Öffentlichkeit stark an Ansehen verloren hatte. Ein junger, dekorierter Kriegsheld könnte genau das sein, was das Department nun benötigt, um die öffentliche Meinung zu ändern. Die Mächtigen haben ein Auge darauf ...

INSTALLATION

SYSTEMANFORDERUNGEN

Betriebssystem: XP Service Pack 3 / Vista Service Pack 1 / Windows 7

Prozessor: Intel Dual Core 2,2 GHz bis Quad Core 3,2 GHz / AMD Dual Core 2,4 GHz bis Quad Core 3,2 GHz

Speicher: 2 GB - 8 GB RAM / 16 GB freier Festplattenspeicher

Grafikkarte: NVIDIA GeForce 8600 GT 512 MB bis NVIDIA GeForce GTX 580 1536 MB / Radeon HD3000 512 MB bis Radeon HD 6850 1024 MB

Bitte wende dich an deinen Hardware-Hersteller und www.rockstargames.com/support, um aktuelle Informationen zur Kompatibilität zu erhalten. Manche Systemkomponenten wie integrierte AGP-Grafikkarten sind möglicherweise nicht kompatibel. Nicht aufgelistete Komponenten werden vom Publisher eventuell nicht unterstützt.

Weitere Anforderungen: Für die Erstaktivierung ist eine Internetverbindung erforderlich. Software-Installationen sind erforderlich, unter anderem GameShield IronWrap & Patcher, DirectX, Microsoft Windows .NET Framework und Microsoft Visual C++ 2008 SP1 Redistributable Package (x86).

INSTALLATION

SCHRITTE

O1. Lege die L.A. Noire-DVD (Disc 1) in dein DVD-ROM-Laufwerk ein und folge den Bildschirmanweisungen.

O2. Beim ersten Start von L.A. Noire erscheint das Rockstar Games Social Club-Benutzerinterface, das benötigt wird, um dein Spiel zu aktivieren. Beachte dabei bitte, dass es nicht erforderlich ist, ein Online-Konto im Social Club anzulegen, um das Spiel zu installieren oder zu spielen.

O3. Du wirst aufgefordert, deinen Aktivierungscode (dieser befindet sich auf der Rückseite deines Handbuchs) einzugeben, um die einmalige Produktaktivierung über das Internet durchzuführen. Wenn keine Verbindung aufgebaut werden kann oder du keinen Internetzugang hast und diesen Schritt von einem anderen Computer aus durchführen musst, besuche bitte www.rockstargames.com/support, um Hilfe zu erhalten.

O4. Nach der Aktivierung wird L.A. Noire einen zwingend erforderlichen Patch herunterladen und installieren, was einen Neustart des Spiels erfordert. Bitte folge den Anweisungen auf dem Bildschirm.

O5. Nachdem das Spiel gepatcht ist, wirst du aufgefordert, ein Konto beim Social Club zu erstellen oder dich mit einem bestehenden Konto anzumelden. Du kannst, falls gewünscht, stattdessen auch ein Offline-Profil erstellen, hast dann aber keinen Zugang zu den Features des Social Club.

Bitte bewahre dein Handbuch und den Aktivierungscode sorgfältig auf. Der Aktivierungscode ist erforderlich, um das Spiel zu initialisieren und Ersatzcodes sind nicht verfügbar.



TASTATURBELEGUNG

ALLE TASTEN KÖNNEN INDIVIDUELL BELEGT WERDEN

ZU FUSS

VORWÄRTS	W
RÜCKWÄRTS	S
NACH LINKS	A
NACH RECHTS	D
RENNEN	Linke Umschaltaste
RENNEN EIN/AUS	Feststelltaste
PARTNER RUFEN	P
INTERAGIEREN/ANGREIFEN	Linke Maustaste
HINWEIS VERLASSEN/ZIELEN/FÄUSTE HEBEN	Rechte Maustaste
REDEN/AUSWEICHEN/BLOCKEN (HALTEN)	Leertaste
NACHLADEN	R
PACKEN/GEFUNDENE WAFFE AUFNEHMEN	Q
IN DECKUNG GEHEN/DECKUNG VERLASSEN	Strg links
GEFUNDENE WAFFE ABLEGEN	G

ALLGEMEIN

EIN-/AUSSTEIGEN	E
(HALTEN, UM PARTNER FAHREN ZU LASSEN)	
KAMERAPERSPEKTIVE WECHSELN	V
ZOOM FÜR MINIKARTE	Z
NOTIZBUCH	Tab
ÜBERSPRINGEN	Rücktaste
NACH HINTEN SEHEN	C
INTUITION EINSETZEN	I
KARTE	M
PAUSEMENÜ	Esc
OUTFITS	O
VERFOLGUNGSZIEL ANSEHEN	X

IM FAHRZEUG

NACH LINKS STEUERN	A
NACH RECHTS STEUERN	D
BESCHLEUNIGEN	W
BREMSEN	S
HANDBREMSE	Leertaste
HUPE	H
FUNKSPRUCH VON ZENTRALE ANNEHMEN	Linke Maustaste
NACH DEM WEG FRAGEN	F

BEFRAGUNGEN

LÜGE	3
WAHRHEIT	1
ANZWEIFELN	2
COMMUNITY FRAGEN	A

NOTIZBUCH

WÄHLEN	Linke Maustaste
ZURÜCK	Rechte Maustaste
HOCH	W
RUNTER	S
NÄCHSTE SEITE	D
VORHERIGE SEITE	A
VERDÄCHTIGE	Leertaste
PERSON BEOBACHTEN	



BILDSCHIRMANZEIGEN



O1 HILFETEXTE: In regelmäßigen Abständen werden Hilfetexte mit Beschreibungen deiner Aufgaben und hilfreichen Tipps eingeblendet.

O2 MINIKARTE: Auf der Minikarte siehst du deine aktuelle Position und die Namen der Straßen in der näheren Umgebung. Weitere wichtige Symbole auf der Minikarte:

- Rote Symbole stellen Gegner dar
- Gelbe Symbole zeigen dein aktuelles Ziel an
- Blaue Symbole zeigen den Standort deines Partners an
- Rote Figuren zeigen laufende Straßenverbrechen in der Umgebung an
- Kamerasymbole zeigen Wahrzeichen in der Nähe an



O3 SPUREN:
Neue Zielorte, Hinweise, wichtige Personen, Orte, Wahrzeichen und Aufgaben werden hier angezeigt.



O4 GESUNDHEIT: Wenn du Schaden nimmst, verblasst die Farbe des Spiels langsam zu Schwarz-Weiß. Je farbloser der Bildschirm wird, desto näher bist du dem Tod. Wenn du dich erholtst, kehrt die Farbe zurück.



O5 RANGANZEIGE:
Die Ranganzeige zeigt dir deinen EP-Fortschritt und deinen Rang als Gesetzeshüter.

NOTIZBUCHEINTRÄGE

Wichtige Informationen werden automatisch in dein Notizbuch eingetragen. Dazu gehören Aufgaben, wichtige Personen, neue Hinweise und neue Orte.

PERSON OF INTEREST

NAME	Frank Morgan
EYES	Green
HAIR	Brown
AGE	34
SEX	M

DESCRIPTION
Friend and coworker of missing person Adrian Black

QUESTIONS

- Link to abandoned vehicle
- Location of Adrian Black

REVIEW EVIDENCE

HINWEISE

Alle Hinweise und Beweise, die du im Verlauf deiner Nachforschungen entdeckst, werden in das Notizbuch eingetragen.

INSTAHEAT
LOS ANGELES, CALIFORNIA

CUSTOMER	Adrian Black	DATE
ADDRESS	620 Bunker Hill Ave.	PRICE
OTR	Installation Hotel 12 Gas Heater	\$65
ITEM	Installation Pipe Work & Plumbing	\$12
DELIVER	Paid	\$11
		\$8
		Total \$115

H. Ryan

ORTE

Überall in der Stadt geschehen Verbrechen. Dein Notizbuch listet neue Adressinformationen auf und ermöglicht es dir, Wegpunkte zu deinem Zielort zu setzen.

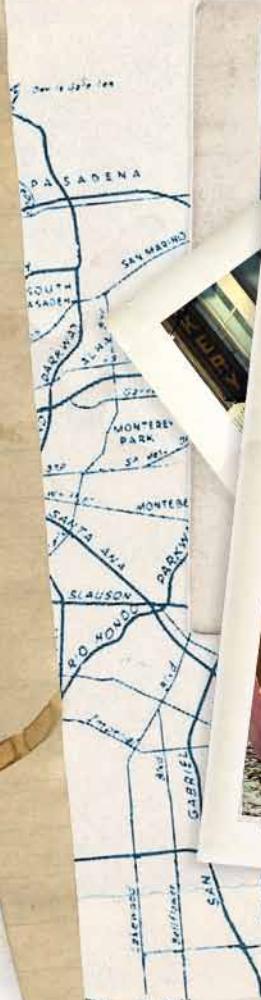
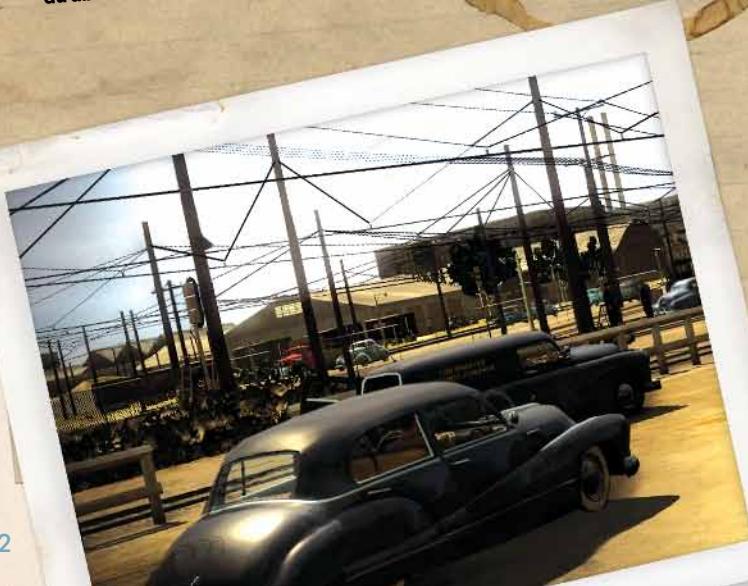
11 UNTERSUCHUNGEN

Du musst alle Fälle untersuchen, die dir zugewiesen werden. Dir wird erst ein neuer Fall zugewiesen, wenn der aktuelle abgeschlossen ist. Alle Informationen, die für den Fall relevant sind, werden automatisch ins Notizbuch eingetragen. Du kannst das Notizbuch jederzeit mit der **Tabulator-Taste** aufrufen. Zieh das Notizbuch häufig zu Rate und beachte die einzelnen Informationen genau.

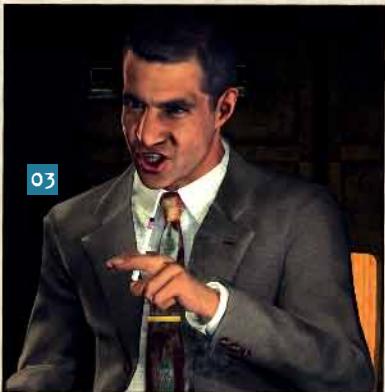
Während des Spiels steht dir ein Partner zur Verfügung, der den Fall mit dir zusammen bearbeitet. Du kannst ihn jederzeit um Rat fragen, indem du die **Leerstaste** drückst, wenn du in seiner Nähe bist. Wenn du willst, dass dein Partner bei einer bestimmten Fahrt das Steuer übernimmt, drücke und halte **E** in der Nähe deines Autos.

Als Mitglied des L.A.P.D. kannst du jedes Fahrzeug steuern, das du siehst. Geh einfach auf einen Wagen zu und drücke **E**, um den Fahrer anzusegnen, dir das Fahrzeug zu überlassen. Beachte dabei aber, dass nur Fahrzeuge des L.A.P.D. Sirenen haben und Unterstützung durch den Polizeifunk erhalten.

HINWEIS: Du kannst bereits abgeschlossene Fälle erneut spielen, indem du über die Option **FÄLLE** des Hauptmenüs darauf zugreifst.



ANGEL
S
ELES
SSION OF
DISTRICT,



01 Wenn eine Person lügt, vermeidet sie häufig direkten Blickkontakt.

02 Die meisten Menschen fühlen sich unbehaglich, wenn sie lügen. Achte also auf Anzeichen von Stress wie Unruhe oder nervöses Kratzen.

03 Wenn du eine Person, die lügt, provoziertest, ist sie vielleicht einen Moment lang wütend oder aufgebracht und versucht dann, dies zu vertuschen.

04 Vertraue vor allem deinem Instinkt - das menschliche Gesicht besteht aus Hunderten von Muskeln, die alle die wahren Gefühle einer Person verraten können. Und du hast jahrelange Erfahrung darin, diese unbewussten Signale zu deuten.

HINWEIS, UM LÜGEN LEICHTER ZU ERKENNEN: Drücke die Leertaste, um die Person anzusehen.

BEFRAGUNGEN

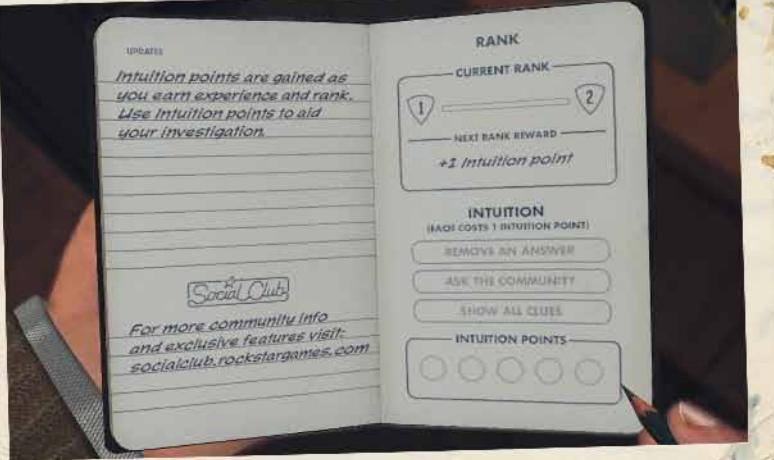
Bei Befragungen öffnet sich dein Notizbuch automatisch und du kannst deine erste Frage auswählen. Die Fragen können in beliebiger Reihenfolge gestellt werden. Scrolle einfach mit W und S nach oben oder unten, um eine Frage auszuwählen. Höre dir die Antwort aufmerksam an und achte auch genau auf den Gesichtsausdruck der Person, die du befragst. Selbst die besten Lügner können sich unbewusst verraten, wenn man weiß, worauf man achten muss. Du kannst auch die rechte Maustaste drücken, um eine Beschuldigung fallen zu lassen und eine andere Frage zu stellen oder die gleiche Frage erneut zu stellen.

Wenn eine Person geantwortet hat, musst du entscheiden, wie es weitergeht. Wenn du glaubst, dass sie die Wahrheit gesagt hat, drücke 1, um ihr gut zuzureden und so noch weitere Informationen zu erhalten. Wenn du bezweifelst, dass die Antwort aufrichtig war, drücke 2, um weitere Informationen aus der Person herauszupressen. Wenn sie etwas sagt, das einen direkten Widerspruch zu einem von dir entdeckten Beweismittel darstellt, drücke 3, um sie der Lüge zu bezichtigen. Wenn du dies tust, musst du ein Beweisstück aus deinem Notizbuch auswählen, um deine Beschuldigung zu untermauern. Um die richtige Vorgehensweise zu bestimmen, kannst du jederzeit während einer Befragung dein Notizbuch zu Rate ziehen, indem du die Tabulator-Taste drückst.

Ein akustisches Signal teilt dir mit, ob deine Reaktion richtig war. Manche Fragen sind wichtiger als andere. Es ist also nicht immer zwingend erforderlich, alle Antworten richtig zu deuten, um alle benötigten Informationen zu erlangen.

HINWEIS ZU BEFRAGUNGEN:

Wenn du bei einer Befragung Schwierigkeiten hast, kannst du die Option „Community fragen“ einsetzen, die dir dabei hilft, zu bestimmen, wie es weitergeht. Dazu musst du beim Rockstar Social Club angemeldet sein und über mindestens einen Intuitionspunkt verfügen. Weitere Belohnungen für Intuitionspunkte findest du im Abschnitt „Rangaufstieg“.



RANGAUFSTIEG

Im Verlauf des Spiels verdienst du durch erfolgreich abgeschlossene Aktionen Erfahrungspunkte (EP). Zahlreiche Faktoren tragen zum EP-Verdienst bei, unter anderem die Auswahl korrekter Antworten in Befragungen, die Lösung von Straßenverbrechen und die Entdeckung von verborgenen Objekten und Wahrzeichen. Wenn du EP verdienst, erhältst du Intuitionpunkte, die du entweder bei Befragungen oder beim Untersuchen von Tatorten einsetzen kannst. Wenn du einen Intuitionpunkt eingesetzt hast, kann er nicht erneut eingesetzt werden. Du musst erst weitere EP sammeln, um mehr Intuition zu erlangen. Du kannst bis zu fünf Intuitionpunkte ansammeln, bis du glaubst, sie wirklich zu brauchen.

BELOHNUNGEN FÜR INTUITIONSPUNKTE

ANTWORT ENTFERNEN

Mit dieser Option werden eine der falschen Antwortmöglichkeiten und falsche Beweise entfernt, wenn du eine verdächtige Person beschuldigst.

COMMUNITY FRAGEN

Wenn du eine Person befragst, zeigt dir diese Belohnung, welche Option von den Spielern von L.A. Noire am häufigsten gewählt wurde.

ALLE HINWEISE ANZEIGEN

Diese Belohnung zeigt dir bei der Untersuchung eines Tatorts die Position aller Hinweise auf der Minikarte.

CREDITS

TEAM BONDI

WRITTEN + DIRECTED BY

Brendan McNamara

PRODUCER

Naresh Hirani

TECHNICAL DIRECTOR

Franta Fulin

LEAD GAMEPLAY PROGRAMMER

David Heironymus

LEAD DESIGN

Alex Carlyle

ART DIRECTOR

Chee Kin Chan

LEAD ARTIST

Ben Brudenell

PRODUCTION DESIGNER

Simon Wood

GRAPHIC DESIGN

Andrew Hamilton

GENERAL MANAGER

Vicky Lord

PRODUCTION COORDINATOR

Lara Derham

ORIGINAL SCORE

Andrew Hale

Simon Hale

PROGRAMMING

GAMEPLAY

Joel Beach

James Beaumont-Field

Stephen Beeson

David Bray

John Christie

Ben Harding

Zhen-Jock Lau

Charles Lefebvre

Hugh Rayner

Nicholas Young

VEHICLE DYNAMICS

Javier Carrion

CINEMATICS

John McCarten

TOOLS

Joel Beach

Stephen Beeson

Ben Harding

Zhen-Jock Lau

Hugh Rayner

ENGINE

David Bryson

Franta Fulin (Lead)

Paul Geerts

George Harris

Luke Hutchinson

Garry Wallis

QA TOOLS / BUILD ANALYST

Michael Hart

LEAD DESIGN

Alex Carlyle

ART DIRECTOR

Chee Kin Chan

LEAD ARTIST

Ben Brudenell

PRODUCTION DESIGNER

Simon Wood

GRAPHIC DESIGN

Andrew Hamilton

GENERAL MANAGER

Vicky Lord

PRODUCTION COORDINATOR

Lara Derham

ORIGINAL SCORE

Andrew Hale

Simon Hale

PROGRAMMING

GAMEPLAY

Joel Beach

James Beaumont-Field

Stephen Beeson

David Bray

John Christie

Ben Harding

Zhen-Jock Lau

Charles Lefebvre

Hugh Rayner

Nicholas Young

VEHICLE DYNAMICS

Javier Carrion

CINEMATICS

John McCarten

LIGHTING

Carl Ross

Angus Bencke

Mark Evans

Michael Farley

Jianxiong (Kent) Li

FX

Ben Muller

CLUES & PROPS

Andrew Hamilton

Gordon Kam

Anella Petrie

Gabriel Rodriguez

CHARACTERS

Alex Colvin

Oliver Cook

Luc Coté

Michael Gilvonio

Alexandre Petrov

Ilaria Ragusa

CINEMATICS LEAD

Sam Henman

DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY

Andrew McLeod

Aaron Smith

CINEMATIC PRODUCTION

Tina Chen

CINEMATIC ANIMATION

Daniel Armstrong

Philip Sullivan

David Zwierzchaczewski

CINEMATICS LAYOUT

Kevin Baker

Nicholas Cuyten

Hemant Desai

Thomas Diakomichalis

Michael Farley

Gordon Kam

Jianxiong (Kent) Li

Anella Petrie

Salim Tighnavorad

Ned Walker

David Whiddon

Sam Williams

FLASHBACKS

Thomas Diakomichalis

ANIMATION - IN GAME

Tor Sigurdson

ASSISTANT PRODUCTION

James Baldzani

John Fitzsimons

Nicholas Martin

VIDEO EDITOR

Josh Rifkin

GRAPHIC DESIGNER

Gabriel Rodriguez

PRINCIPAL COSTUME DESIGNER

Wendy Cork

ADDITIONAL COSTUME DESIGN

Karmen Coker

Simon Wood

AUDIO

AUDIO DESIGN LEAD

Peret Von Sturmer

AUDIO DESIGNER

Michael Theiler

STUDIO SUPPORT

Brad Gordon

Denise Wang

DEPTH ANALYSIS - MOTIONSCAN

HEAD OF R&D

Oliver Bao

PROGRAMMERS

Scott McMillan

Douglas Turk

DIRECTOR/CONSULTANT

Mike Uppendahl

UNIT PRODUCTION MANAGER/1ST

Vanessa Oxlad

Rosanna Sun

PRODUCTION COORDINATOR

Stephanie Cramer

Matthew Crossett

ASSISTANT PRODUCTION COORDINATOR

Nicholas Kambic

Brandon Frazier

PRODUCTION ASSISTANT

Natalie Jeremic

Katrina Lubans

Andrew Nicholson

Emily Sandifer

RIG OPERATOR

James Baldzani

John Fitzsimons

Nicholas Martin

SOUND DELUXE
Chip Beaman
Dave Natale
STUDIO SET UP
Brandon Tate
James MacLaughlin
HEAD OF MAKE UP & HAIR DEPT. (AU)
Linda Arnold
Leslie Borchard
Leonard Drake
Margaret Aston
R&D MAKE UP & HAIR
Kamaura Eley
Darmesha Watkins

HEAD OF MAKE UP & HAIR DEPARTMENT (LA)
Laini Thompson
MAKE UP DEPARTMENT
Kali Balugo
HAIR DEPARTMENT
MoAnima
GOATI Outsourcing Pty., Ltd.
Ian Bright
Wayne Byrden
Mitchell Clifford
Mitchell Coote

PRODUCTION COMPANY:
Oil Factory Inc
Original Force Ltd
Technicolor
Schiff Audino Casting
Laura Schiff
Carrie Audino
Kendra Clark

SPECIAL THANKS

Team Bondi would like to thank those who have supported us throughout - our wives, husbands, girlfriends, boyfriends and partners who have shared the journey.

In addition: Shuhei Yoshida, Allan Becker, Riley Russell, Martin Cooper, Graham Ashworth, Fiona Bird, Stuart Bryson, Max Buchanan, Paul Cherry, Alex Deem, Chris Degeer, Saxon Dixon, Esther Duinker, Cam Dunn, David Fernandez, Rachel Roderick-Jones, Alex Fuller, Michael Anderson, Philip Hook, Donald Kirkland, Jeannette Manifold, Deborah Mars, Lloyd Price, Eddie Prickett, Megan Ralph, Ian Schmidt, Phuong Tran, David Whittaker, Belinda Wu; Thank you!

20th Century Fox Research Library: Lisa Fredsti, Kathleen Camplin, Brian Thomas, Lisa Jackson, Mark Holmes. Photo Office: Tamio Ota. Chris Majewski. University of Southern California - Special Collections Library: Dace Taube. UCLA Department of Special Collections: Simon Elliot, Nancy Lieu, Genie Guerard. USMC Motion Picture and TV Liaison Staff Sergeant Sergio Jimenez, Captain Joshua Redding, Staff Sergeant Chad E McMeen. Los Angeles Police Historical Society: Richard Kalk, Glynn Martin. 1 Force Inc: James Dever. Initial Motion Capture talent: Alex Chansky, Brendan Egan. UCLA Geography Air Photo Archives: John Franklin. Intermap Technologies. United States Geological Service. The Huntington Library: Alan Jutzi. USC Library: Matt Gainer. Researchers: Jen Moses, Marianne Krawczyk, Piyapong Kong Phongpatanakum, Lisa Jackson. Local Photograph Team: Kyung Chung, Mark Dadlani, Pete Deevakul, Susan Jo, Lisa Ohlwiler, Mackenzie Schneider. Los Angeles Fire Department. Historical Society: Frank Borden. Department of Building Administration: Blanca Perez. Bill Pierce. Jay Leno Private Collection: Jay Leno, Helga Pollock. Sunset Stage. Lynn E Eaton. Cars supplied by: Sean Collins, Brendan Higle, Bill Eloridge, Frank Dallimore, Norm Bradford, Terry Dowell, Eddie Reynolds, Jack Provan, Doug Gorham, Allan Lethborg, Tom Lambert, Shane Taylor, Ed Bourke. Dispatch Consultant: Harry Marnell.

ROCKSTAR NORTH

PRODUCER

Leslie Benzies

ART DIRECTOR

Aaron Garbut

ASSOCIATE ART DIRECTOR

Michael Kane

TECHNICAL DIRECTOR

Adam Fowler

ASSOCIATE DIRECTOR
Phil Hooker
Klaas Schilstra
ANIMATION DIRECTOR
Chris Swinhoe
LEAD ANIMATION PROGRAMMER
Jonathon Ashcroft
TOOLS DIRECTOR
Greg Smith
AUDIO DIRECTOR
Matthew Smith

2D/UI GRAPHICS DIRECTOR
Stuart Petri
LEAD AI PROGRAMMER
James Broad
LEAD ANIMATION PROGRAMMER
Bernie Freidin
LEAD ANIMATION PROGRAMMER
Ashcroft
LEAD CAMERA PROGRAMMER
Ben Lyons
COLIN ENTWISTLE

LEAD SOCIAL CLUB DEVELOPER
Ian McFarland
SOCIAL CLUB DEVELOPER
Pete Andrews
GLOBAL LEAD VFX ARTIST
Malcolm Shortt
LEAD IN GAME ANIMATOR
Jim Jagger
IN GAME ANIMATORS
Andy Davies
Daniel Lim
Malcolm Angus
Marcos Duran
Alex Cartwright
Spencer Jones
LEAD CUT SCENE ANIMATORS
Felipe Busquets
Dermot Bailie
CUT SCENE ANIMATORS
Geoffrey Fermin
Gus Braid
Matt Tempest
Michael Mangus
Santiago Hurtado
Jenny Toft
NORTH CONTRACT ANIMATORS
Matt Rochester
Julian Laing
ANIMATION COORDINATOR
Alex Hadadj
SENIOR DEVELOPMENT ASSISTANTS
Christina Harvey
John Sloan
DEVELOPMENT SUPPORT
John Whyte
SENIOR PROGRAMMERS
Andrew Bailey-Smith
TOOLS PROGRAMMERS
Marc Guerin
LEVEL DESIGN
Jonathan Martin
TEST TOOLS SUPPORT
Thomas Philips
BUILD ENGINEERS
Craig Filshie
Adam Westwood
Alwyn Roberts
LEADER CAREY
Chris McMahon
David Watson
Kevin Wong
Paul Davies
Vicki Eaton
Pete Andrews
EUAN MCLEAREN
Gavin Smart
Gordon McKenzie
Graeme Hutton
Alisdair Wood
Jill Menzies
GRAPHIC DESIGNERS
Alisdaire Wood
Jamie Trimmer
DEVELOPMENT ASSISTANT
Roberta Gatti
Liam Halley
Mark Beagan
Martin Logan
Craig Conner
LEAD AUDIO PROGRAMMER
Michael Burton
Paul Kowal
Peter Brittain
Rory Jepson
Ross Parker
Scott Butchard
Sean Casey
Stephen King
Tarek Hamad
Vasuki Manjaladze
AUDIO DEVELOPMENT ASSISTANT
Lindsay Robertson
MUSIC PRODUCTION ASSISTANTS
Rebecca Johnson
Fraser Morgan
IT MANAGER
Lorraine Stark
IT SYSTEMS ENGINEER
Adam Bown
David Campbell
IT SUPPORT
Christine Chalmers
Paul Sharkey
SENIOR LEAD TEST
Neil Corbett
Brian Kelly
ANIMATION RESOURCE ASSISTANT
Katherine Boddy
ANIMATION DEVELOPMENT ASSISTANTS
Anita Norfolk
Mags Donaldson
TEST TOOLS SUPPORT
Chris Thomson
John Archibald
Steve Douglas
ANIMATION DEVELOPMENT ASSISTANTS
Anita Norfolk
Mags Donaldson
LEVEL DESIGN
Craig Filshie
Adam Westwood
Alwyn Roberts
STUDIO PRESIDENT
Gordon Hall
STUDIO VICE PRESIDENT
Al Dukes
ART DIRECTOR
Ian Bowden
TEST
Andrew Collinson
Neil Dodwell
Matt Donkin
Paul Dransfield
LEAD PROGRAMMER
Richard Bull
Jay Butler
Ross Childs
Neil Dodwell
Matt Donkin
Paul Dransfield
PROGRAMMING
Richard Bull
Jay Butler
Ross Childs
Neil Dodwell
Matt Donkin
Paul Dransfield
QA LEAD
Nick Robey
QA TESTERS
Mark Bentley
Sam Fowler
Dan Webster
IT
Ebrahim Fadia
Chris Waring
ADMIN
Carrie Panks
Marielle Reuser
Naomi Greensmith
ROCKSTAR SAN DIEGO
STUDIO MANAGER
Steve Martin
ART DEPARTMENT DIRECTOR
Joshua Bass
ART DIRECTOR
Daren Bader
ASSISTANT ART DIRECTOR
George Davis
CONCEPT ARTISTS
David Hong
Hethie Srodawa
Jason Castagna
TECHNICAL ARTIST
Kelby Fuchs
ENVIRONMENT ARTISTS
Adam Hernandez
Brian Falitico
Jude Liberty
Mike Hughes
Ryan Pearo
ARTISTS
Eric Dawe
Chris Edwards
James O'Hare
Graham Olek
Dan Roberts
Paul Smith
Michael Stephens
Ben Woods

LEAD ANIMATOR				ROCKSTAR NEW ENGLAND				LEAD TESTERS				LOCALIZATION TESTERS			
Sean Letts		Helen Andriacchi	Gene Overton	Stephen Glenn	Dan Emerson	Paul Nicholls	Taylor Shawyer	Craig Reeve	Kieran McClung	Marcus Pratt	Andrea Malerba	Kevin Scheepers			
IN GAME ANIMATORS		James Dima	Ted O'Brien	Daniel Heacock	Dave Malcolm	Paul Yeates	Tim Choate	Mike Blackburn	Simon Watson	Matt Rowley	Andreas Stertkamp				
Kirk Cumming		Jameel Vega	Tony Grinage	David Gomez	Elizabeth Satterwhite	Pei Chien	Tim Chartier	Ursula Baker	Zachary Gershman	Ben Holgate	Matt Timewell				
Eliot Tokoroyama		Andy Wehliozkay	Jay Capozello	David Manley	Sattherwhite	Pete Andrews	Pete Shima	Zephora Nure	Dan Goddard	Matthew Deamer	Benjamin Welby				
CUT SCENE ANIMATORS		Michael Bahurinsky	Lloyd Thompson	David Twinne	Elizabet Satterwhite	Philip Doust	PJ Sim	Dave Fahy	Dave Griffiths	Mike Griffiths	Christian Jungers				
Tim Webb		Mike Hong	Vincent Parker	Elizabeth Satterwhite	Ramon Stokes	Ramona Stokes	Taylor Shawyer	Nathan Glasgow	Nathan Glasgow	Nathan Glasgow	Emanuele Orlando				
Alan O'Brien		Mike Nathan	Chuck Mongelli	Emmanuel Raquel Garcia	Raquel Garcia	Tim Choate	Craig Reeve	Nick Dablin	Felix Bracconier	Janeen Yogi	Hajime Wong				
Jae Chung		Oswald Greene	Evan Eldredge	Tramblais	Ray Smiling	Tim Chartier	Mike Blackburn	James Cree	Pete Broughton	Roger Ogden	Janet Wong				
ANIMATION PROGRAMMER		Peter Woloszyn	Cory Alderman	Fred Navarrete	Richard Barnes	Pete Andrews	Ursula Baker	Matt Rowley	Pete Duke	Scott Keenan	Lukasz Bogaj				
Bryan Musson		Jarred Vaughan	Rich Huie	Gareth Evans	Richard Cole	Philip Doust	Zachary Gershman	Matt Timewell	Richard Kealey	Tim Leigh	Maksims Avotins				
GAMEPLAY PROGRAMMER		Steve Guillaume	Adam De Oliveria	Gary St. Clare	Rita Liberator	PJ Sim	Zephora Nure	Ben Holgate	Pete Duke	Toby Hughes	Massimo Spiga				
Ryan Satrappe		Tamara Carrion	Alan Michaels	Gauri Khindaria	Rob Spampinato	Taylor Shawyer	Dave Fahy	Dan Goddard	Richard Kealey	Nathan Buchanan	Rafael Alberto				
TECHNICAL ANALYSIS		Jared Raia	Brian Eldredge	Gena Feist	Robert Gross	Tim Choate	Craig Reeve	Mike Griffiths	Pete Duke	Lindsey Bennett	Lage Moraña				
Michael Krehan		Matthew Foreman	James MacLaughlin	Greg Lau	Rowan Hajaj	Tim Bates	Tim Choate	Mike Griffiths	Richard Kealey	Andrew Heathershaw	Dominic Garcia				
LEAD AUDIO DESIGNER		VP OF CREATIVE	Dan Houser	Danna Finestone	Roxanna Vizcarra	Chris Welsh	Tim Choate	Mike Griffiths	Pete Duke	Heathershaw	Heathershaw				
Jeffery Whitcher		VP OF PRODUCT DEVELOPMENT	Matthew Foreman	Robert Martin	Sal Castiglione	Kevin Hobson	Chris Welsh	Mike Griffiths	Richard Kealey	Chris Welsh	Dominic Garcia				
AUDIO DESIGNERS		DIRECTOR	Jared Raia	David Zani	Sandra Louis	QA SUPERVISORS	Chris Welsh	Mike Griffiths	Pete Duke	Heathershaw	Heathershaw				
Christian Kjeldsen		DIALOGUE WRITING	James MacLaughlin	Che Ng	Sarah O'Leary	Philip Deane	Chris Welsh	Mike Griffiths	Richard Kealey	Heathershaw	Heathershaw				
Corey Ross		SENIOR PRODUCER	Danna Finestone	James Crocker	Sean Hollenbach	André Mountain	Chris Welsh	Mike Griffiths	Pete Duke	Heathershaw	Heathershaw				
QA TESTERS		SENIOR PRODUCER	Sean Macaluso	Abraham Ahmed	Sean Mackenzie	Andy Mason	Andy Parker	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw				
Geoff Show		ART DIRECTOR	Rob Nelson	Jeffrey Chen	Sean McGrath	Seckin Özündar	Ashley Kearton	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw				
Aaron Robuck		VP OF QUALITY ASSURANCE	Rupert Humphries	Gregory Johnson	Jack Rosa	Eddie Gibson	Ben Newman	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw				
Jason Umbleit		SOUNDTRACK SUPERVISION	Josh Needelman	Rupert Humphries	James Crocker	Matthew Hewitt	Christopher Fowler	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw				
Stephen Russo		PRODUCERS	Ivan Pavlovich	Jon Young	Jeff Mayer	Phil Alexander	Christopher Hyde	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw				
RAGE TECHNOLOGY GROUP		CUT SCENES MIXED BY	Andi Hanley	John Gordon	Siobhan Boes	Steve McGagh	Christopher Hyde	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw				
Neil McCaffrey		PRODUCER	Tony Mesones	Jordan Chew	Sonny Sisto	SENIOR LEAD TESTERS	Christopher Hyde	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw				
Chris Choi		ASSOCIATE PRODUCER	Rocca Cambareri	Jordan Liles	Stanton Sarjeant	Mike Emeny	David Hoyte	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw				
Derek Tarvin		PRODUCTION DIRECTOR	Adam Scott	Josh Moskovitz	Stephen Bliss	Dave Lawrence	Iglesias	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw				
LEAD NETWORK PROGRAMMER		SOCIAL CLUB PRODUCER	Rocco Cambareri	Justin Scott	Steve O'Neill	Mike Bennett	Benjamin Giaccone	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw				
Kevin Baca		LOCALIZATION PRODUCER	Adam Tedman	Keichia Bean	Stuart Morrison	Rob Dunkin	Elisa Olmedo	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw				
LEAD ANIMATION PROGRAMMER		PRODUCTION DIRECTOR	Alex Moulle-Berteaux	Kerry Shaw	Suzee Uy	Will Riggott	Gemma Harris	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw				
James Miller		PRODUCTION TEAM	Alpher Xian	Kudrat Sapaev	Will Riggott	Jase Trindall	George Richards	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw				
NETWORK PROGRAMMERS		PRODUCTION TEAM	Rod Edge	Laura Battistuzzi	Laura Battistuzzi	Laura Battistuzzi	Mike Emeny	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw				
Rob Trickey		PRODUCTION TEAM	Andrea Stapleton	Lee Strickland	Mark Adamson	Dave Lawrence	Naomi Long	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw				
Bill Sherman		PRODUCTION TEAM	Angus Wong	Lilit Baron	Mathias Breton	Mike Bennett	Sebastian Huland	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw				
Ron Roy		PRODUCTION TEAM	Anthony Macbain	Malkel Van Dijk	Stuart Morrison	James Brampton	Tomás-David Sallarès	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw				
I.T. DIRECTOR		PRODUCTION TEAM	Brad Cohn	Ben Jennings	Matt Smith	Will Riggott	Jase Trindall	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw				
Michael Mattes		PRODUCTION TEAM	Ezequiel Guerisoli	Ben Sutcliffe	Yazumi Yamaguchi	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw				
I.T.		PRODUCTION TEAM	Forrest Karbowski	Bill Woods	Mathias Breton	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw				
James Flaherty		PRODUCTION TEAM	Gethin Aldous	Brian Alston	Matt Smith	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw				
Phil Castanheira		PRODUCTION TEAM	Jaesun Celebre	Bruce Dugan	Matt Way	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw				
TEST TEAM		PRODUCTION TEAM	Nick Giovannetti	Chris Madgwick	Michael Cohen	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw				
Luke Howard		PRODUCTION TEAM	Omar Shakir	Capitan	Michael Zigon	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw				
Adam Tetzloff		PRODUCTION TEAM	Marisa Palumbo	Christophor Fiumano	Mike Torok	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw				
Brian Alcazar		PRODUCTION TEAM	Michele Pearson	Neil Stephen	Mike Kazantzis	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw				
Bryān Rodriguez		PRODUCTION TEAM	Mike Berger	CJ Gibson	Patrick Conroy	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw				
Christopher		PRODUCTION TEAM	Nick Giovannetti	Colin Snyder	Nijiko Walker	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw				
Mansfield		PRODUCTION TEAM	Omar Shakir	Damian Bulluck	Onno Bos	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw				
Christopher		PRODUCTION TEAM	Paul Martin	Daniel Acker	Patrick Conroy	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw				
Plummer		PRODUCTION TEAM	Ryan Pate	Dan Cooper	Patricia Pucci	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw				
Paul Anderson		PRODUCTION TEAM	Curtis Reyes	Daniel Einzig	Paul Devonshire	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw				
		PRODUCTION TEAM		Shawn Allen	Paul Martin	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw	Heathershaw				
CAST				ROCKSTAR LINCOLN				GENERAL MANAGER				LEAD TESTERS			
Cole Phelps				ROCKSTAR LINCOLN				GENERAL MANAGER				LEAD TESTERS			
Aaron Staton				GENERAL MANAGER				GENERAL MANAGER				LEAD TESTERS			
Rusty Galloway				GENERAL MANAGER				GENERAL MANAGER				LEAD TESTERS			
Roy Earle				GENERAL MANAGER				GENERAL MANAGER				LEAD TESTERS			
Stefan Bekowsky				GENERAL MANAGER				GENERAL MANAGER				LEAD TESTERS			
Herschel Biggs				GENERAL MANAGER				GENERAL MANAGER				LEAD TESTERS			
Jack Kelso				GENERAL MANAGER				GENERAL MANAGER				LEAD TESTERS			
Elsa Lichtmann				GENERAL MANAGER				GENERAL MANAGER				LEAD TESTERS			
Leland Monroe				GENERAL MANAGER				GENERAL MANAGER				LEAD TESTERS			
Dr. Harlan Fontaine				GENERAL MANAGER				GENERAL MANAGER				LEAD TESTERS			
Capt. James Doneily				GENERAL MANAGER				GENERAL MANAGER				LEAD TESTERS			
Capt. Lachlan McElty				GENERAL MANAGER				GENERAL MANAGER				LEAD TESTERS			
Capt. Gordon Leary				GENERAL MANAGER				GENERAL MANAGER				LEAD TESTERS			
Lt. Archibald Colmyer ..				GENERAL MANAGER				GENERAL MANAGER				LEAD TESTERS			
Watch Commander				GENERAL MANAGER				GENERAL MANAGER				LEAD TESTERS			
Mel Fleischer				GENERAL MANAGER				GENERAL MANAGER				LEAD TESTERS			
Ray Finkler				GENERAL MANAGER				GENERAL MANAGER				LEAD TESTERS			
JD Culim				GENERAL MANAGER				GENERAL MANAGER				LEAD TESTERS			
Patrolman Ralph Dunn				GENERAL MANAGER				GENERAL MANAGER				LEAD TESTERS			
Courtney Sheldon				GENERAL MANAGER				GENERAL MANAGER				LEAD TESTERS			
Heather Swanson				GENERAL MANAGER				GENERAL MANAGER				LEAD TESTERS			
Albert Lynch				GENERAL MANAGER				GENERAL MANAGER				LEAD TESTERS			
Michael Shamus Wiles				GENERAL MANAGER				GENERAL MANAGER				LEAD TESTERS			
Ira Hogeboom				GENERAL MANAGER				GENERAL MANAGER				LEAD TESTERS			
J. Marvin Campbell				GENERAL MANAGER				GENERAL MANAGER				LEAD TESTERS			
Henry Arnett				GENERAL MANAGER				GENERAL MANAGER				LEAD TESTERS			
Matthew Del Negro				GENERAL MANAGER				GENERAL MANAGER				LEAD TESTERS			
Vernon Mapes				GENERAL MANAGER				GENERAL MANAGER				LEAD TESTERS			
Grosvenor McCaffrey				GENERAL MANAGER				GENERAL MANAGER				LEAD TESTERS			
Chris J. Johnson				GENERAL MANAGER				GENERAL MANAGER				LEAD TESTERS			
Hugo Molier				GENERAL MANAGER				GENERAL MANAGER				LEAD TESTERS			
Curtis Benson				GENERAL MANAGER				GENERAL MANAGER				LEAD TESTERS			
Jim Abele															

Angel Maldonado Jorge Luis-Pallo
 Howard Parnell Moran Higgins
 Anna Rodriguez Vane Millon
 Felix Alvarro Manny Montana
 Patrick Connolly Jonathan Chase
 June Ballard Marie Cina
 John Cunningham Rich Sommer
 Lars Taraldsen Matt Corboy
 Shannon Perry Amanda Booth
 Don Steffens Scott Michael Morgan
 Catherine Barton Debra Christofferson
 Patrolman Clyde Hart Ken Luckey
 Patrolman Jack Tabot Tyler Jacob Moore
 Ivan Rasic Michael Bofshever
 Diego Aguilar Joe Nieves
 Dr. Harold Stoneman John Prosky
 Edgar Kalou Michael B. Silver
 Dudley Forman Dennis Cockrum
 Merlin Ottie Troy Winbush
 Benny Cluff Rich Hutchman
 Margaret Black Kate Connor
 Walter Clemens Vincent Kartheiser
 Richard Coombs Kurt Fuller
 Jean Archer Kimberlee Peterson
 Olivia Volkert Aimee Deshayes
 Mrs. Virginia Reynolds Cyd Strittmatter
 Oswald Jacobs Hal Landon, Jr.
 John Holmes Doug Tompos
 Bernard Metier Travis Shultz
 Sgt. Chisholm Wiley Pickett
 Marlon Hopgood William Charlton
 Cliff Harrison Jonathan Runyon
 John Ferdinand Janison Stephen Monroe Taylor
 Herbert Chapman Matthew Frauman
 Walter Robbins Joseph Culp
 Dick McColl Robert Curtis Brown
 Gloria Bishop Carla Gallo
 Mrs. Beverly Evestrom Barbara Kerr Condon
 Patrolman Enrique Gonzales Alexis Cruz
 James Jessop Trevor O'Brien
 Mrs. Celia Stanley Shawn Huff
 Joe Nesco Frank Novak
 Frank Osterman Ron Rogge
 Steven Bigelow John Thaddeus
 Jessica Hamilton Haley Ramm
 Sergio Rojas Ramon Franco
 Japanese Soldier Akie Kotabe
 James Belasco Lukas Behnen
 Juan Francisco Valdez Geoffrey Rivas
 Patrolman Sam Kaplan John L. Curtis
 Florence Jenkins Pat Crawford Brown
 Patrolman Thomas Houlahan Andrew Caple-Shaw
 Dudley Lynch Michael Gladis
 Nate Wilkey Harrison White
 Willie Holbeck Claude Shires
 Russell Holbeck Matt Riedy
 Walt Austin Graham Norris
 Fred Nicholson Ron Perkins
 Patrolman James Mitchell Justin Shenkarow
 D.A. Donald Sandler Tom Knickerbocker
 Watch Commander James Hopkins Christopher Darga
 A.D.A. Leonard Petersen Larry Sullivan
 Terrance Chilton Lonnie Hughes
 Little Boy Bob Koherr
 Thomas Statham Shad Hart
 Steven Hendricks Randolph Adams
 Walter Beckett Matthew Alan

Lieutenant Taylor Andy Hoff
 Patrolman Mike Branigan Michael Rodrick
 Nat Spencer La Monde Byrd
 Police Chief William Worrell Ryan Cutrona
 Patrolman Clem Daibey Stewart Carrico
 Mark Bishop Daniel Reebuck
 Dispatch Harry Marnell
 Dispatch Tim Barker
 Arthur Moss Kevin Scott Allen
 Chuck Hadley Jerry O'Donnell
 James Rainey Robert Maxheimer
 Patrolman Fred Wallis Mark Kelly
 Eddie McGoldrick Eliot Benjamin
 Patrolman Andy Brown Bill Dawes
 Errol Schroeder David Meunier
 Michael Driscoll Evan Helmuth
 José Ramez Brian Burnett
 Bileen Clark Patricia Destro
 John Higgins John Brickner
 Audrey Gill Katherine Beecher
 James Elsinore Jarrett Sleeper
 Dimitri Pedachenko Matt Clendenin
 Mariene Varner Trisha Debbski
 Harry Sullivan Bob Rusch
 Patrolman Harry Sumner Shane Conrad
 Patrolman Marc Faber A.J. Castro
 Det. Sgt. Finis Brown Michael Dempsey
 Daniel Ulman Eddie Driscoll
 Lenny Finkelstein Bruce Nozick
 Watch Commander Frank Lacey William Francis McGuire
 Elinor Hopkin Joanne Baron
 William Shelton Ron Morehouse
 Det. Floyd Rose Jack Impelizzieri
 Leo Epstein Griff Furst
 Victor Jiminez R.J. Cantu
 Joanne Alford Adria Tennor
 Garrett Mason Andrew Lukich
 Arthur Moth Tim Barraco
 Clovia Galletta Iyari Limon
 Marion Launder Jen Drahon
 Gabriel Del Gado Alejandro Chaban
 Wendell Bowers Adam Bitterman
 David Parker Brice Beckham
 Marguerite Cansino Bar Paly
 Samuel Honis Sterling Jones
 Det. Harold Caldwell Brandon Keener
 Patrolman Isaac Kelly Aaron Neims
 Don Carraway Paul McCarthy-Boyington
 Walter Mensch Ken Lerner
 Irwin Bousman Bob Clendenin
 David Bremner Bruno Oliver
 Patrolman Emmet Campbell Michael Yurchak
 Miss Deborah Williams Karis Campbell
 Arturo Rivera Sal Lopez
 Nelson Gaines Desean Terry
 Cynthia Graham Veronica Taylor
 Hanna Taraldsen Lexi Jourden
 Dan Rogers Mickey Meyer
 William Purdy Daniel McMahon
 Benjamin Keever Hugh Holub
 Gianni Temperino Michael Cornacchia
 Victor Sanders Scott Hoxy
 Mayor Fletcher Bowron J. Patrick McCormack
 Andrew Flickman David Wells
 Freddie Calhoun James Jordan
 Errol Angie Rey Gallegos
 Johnny Goldberg Don Luce
 Frank Zeferelli James Giordano
 Stuart Barnes Patrick Cavanaugh

Chin Wong Ming Lo
 Willard Philbrick Sal Viscuso
 Marianne Belle Annemarie Kenoyer
 Vernon McNeal James Moses Black
 Thomas Bailey Kasey Mahaffy
 Wilt Edgerson Malcolm Foster Smith
 Harry the Bookmaker John Douglas Williams
 Harry Douglas E.J. Callahan
 Maria Aranda Jill Remez
 Hollis Stone Kevin E. West
 Page Franklin Reba Daniels
 Ernie Barrow Bobby Hall
 Marie Phelps Connie Fletcher
 Frank Steinher Josh Feinman
 Jennifer Horgan Audrey Wasilewski
 Jacob Schmidt Allee Hooper
 Winifred Grey Trisha La Fache
 Voiceover Ted Heyck
 Paul Kadarski Ben Davis
 Tech Services Officer
 Ivan Robinson Andy Hirsch
 Dr. Elias Webley Paul Schackman
 Ambulance Officer Remy Robert A. Johnson
 Alvin Woolf Eric Callero
 MP Saxon Shirley Jared Ward
 Chuck Vanderhorst Marc Goldsmith
 Invest. Jake Rampley David Greenman
 Jack Foreman Michael Edwin
 Det. William Tilden Joe Sabatino
 Grace Houston Emily Sandifer
 Tech Services Officer
 Sam Turner William Watterson
 Edward Hemmings Guy Nardulli
 MP Stephen Vagg Jonathan Kowalsky
 Monty Reynolds Carlton Wilborn
 Hipolito Maldonado Joseph Julian Soria
 Herman Denzler Darin Toonder
 James Maher Chris Eric Maddox
 Patrolman David Ramirez Adrian Sanchez
 Joseph Jackson Brian Norris
 William Barlow Donald Sage Mackay
 Rex Buckland Nicholas Youssef
 MP Troy Brown Ryan K. Smith
 Emily Luckenbach Erin Sanders
 Det. Theo Rossi Ben Wilson
 Lena Taraldsen Emmalee Abrams
 Alonso Mendez Luis Villalta
 Philip Tonkins Joe Egender
 Darcy Connors Miranda Lilley
 Karen Hiltzsch Kiersten Lyons
 Eddie Findlay Nick Few
 Harold Kirby Raymond O'Connor
 Patrolman John Dierkes Jake McLaughlin
 Eddie Margolis Ramon Camacho
 Adelaide Finch Julie Sanford
 Patrolman Levon Tate Adam Leiphart
 Ray the Bookmaker David H. Lawrence XVII
 Garfield Henderson Joe Basile
 Walter Tyler Paul Pardiucci
 Louise Steffens Porter Kelly
 Morris Greenfeld Brian Catalano
 Daniel Wellington Jay Seals
 Chester King Michael Peoples
 Nurse Dabner Caroline Duncan
 Patrolman Dudley Wheelright Ben Hogestyn
 Dale Gadberry John Eric Bentley
 Betty Joyner Lily Rains
 Emmet Schneider Brandon Molale
 Julian Marino Vinicius Machado

Hank Newbern Tyler Chase
 Floyd Walker Ricky Horne, Jr.
 Invest. Adrian Tucker David Lengel
 Lewis Pelton Gary Hungerford
 Maria Latorella Gabrielle Madé
 Det. Graham Sommers Kevin Fry-Bowers
 Patrolman Danny Aiello Paul Diaz
 Tech Services Officer
 Ernest Avery John Ciccolini
 Alfonse Dagbo Bambajean Bamba
 Albert Reading Jason L. Brandt
 Louis Lincoln Paul Ganus
 Paul Miller Scott Weatherby
 Lefty Roberts Dusty Song
 Det. Joseph Hobbes Andy Henry
 Raymond Gordon Michael Ensign
 Lester Wagner Ryan Honey
 Casey Watts Dan Flood
 Francis Watkins Daniel Kountz
 Jesse Dunne Cutter Cutsaw
 Geneva Mayhew Josana McGibbon
 Rufus Dixon Don Creech
 Christopher Majewski Blake Griffin
 Calvin Shaughnessy Ryan Christiansen
 Kurt Holland Alan Loayza
 Eddie Adams Brett Tines
 Roger Becket Mitchell Fink
 Ronald Bellamy William Duffy
 Morgan Boehringer Cletus Young
 Charlie Conway Morgan Rusler
 Tan Do Clyde Yasuhara
 Doris West Angela Little Mackenzie
 Nathan Duntly John Bobek
 Elizabeth Eberly Alexa Alemanni
 Rudy Galletta Thomas Crawford
 Scout Hillier Evan Arnold
 Travis Hornibrook John Ciccolini
 Maureen Kegley Danielle Kaplowitz
 Barton Keyes Robert Beuth
 Nurse Randall Maury Morgan
 Judy Lynn Suzanne Goldish
 Bob Marshall George Gerdes
 Mervin the Bookmaker Cutter Garcia
 George Murphy Zane Holtz
 Frank Norris Max Adler
 Gale O'Hara Liesl Ehardt
 Patrolman Morris Callahan Patrick Joseph Rieger
 George Hennessey P.J. Marshall
 Steven Hoover Griff Kohout
 Patrolman Harvey Keller Adam Harrington
 Patrolman Martin Mathison Southey Blanton
 Patrolman Carl Radcliffe Patrick Quinlan
 Patrolman John Sarsfield Joe Delano
 Patrolman Heribert Walwick Brantley M. Dunaway
 Patrolman Gies Wheeler Jack Slavkin
 Patrolman Victor Zimmerman Nick Hoffa
 R&I Melanie Marnell
 Herman Salter Robert Peters
 Jess Sammons Doug Sinclair
 William Strong Rob Elk
 Chuck Totterman Drew Cheetwood
 Harry Westcott John Colella
 Ruth Douglas Julie McNiven
 Stuart Barclay Matt Price
 Eric Salzman Brian Konowal

Paul Miller.....Bow Borden
Georgia Kent.....Julie Wilcox
Male Pedestrian 1Bryant K. Rolle
Male Pedestrian 2Markham Stansbury,Jr
Male Pedestrian 3Lonnie Hughes
Male Pedestrian 4.....Nigel Gibbs
Male Pedestrian 5.....V K
Female Pedestrian 1Karimah Westbrook
Female Pedestrian 2Cheryl Carter
Female Pedestrian 3Regan Carrington
Female Pedestrian 4Joyce Guy
Female Pedestrian 5Cynthia Addi-Robinson
Female Pedestrian 6Tina Y. Hahn
Female Pedestrian 7Sharon Omi
Female Pedestrian 8Vivian Bang
Female Pedestrian 9Jennifer Chu
Female Pedestrian 10Hira Ambrosino
Male Pedestrian 6Martin Chow
Male Pedestrian 7.....Robert Wu
Male Pedestrian 8.....Evan Lai
Male Pedestrian 9.....Janison Yang
Male Pedestrian 10.....Jack Ong
Male Pedestrian 11.....Ethan Le Phong
Female Pedestrian 11Carole Gutierrez
Female Pedestrian 12Norma Maldonado
Female Pedestrian 13Julia Vera
Female Pedestrian 14Arlene Santana
Female Pedestrian 15Natalie Jeremic
Female Pedestrian 16Sara Mendoza
Male Pedestrian 12.....Damien Luvara
Male Pedestrian 13.....Miguel Najera
Male Pedestrian 14.....Mike Gomez
Male Pedestrian 15Jesus Marquez
Male Pedestrian 16.....Kurt Caceres
Female Pedestrian 17 ... Aileen Burdock
Female Pedestrian 18 ... Chauntal Lewis
Female Pedestrian 19 ... Alexandra Ruddy
Female Pedestrian 20 ... Valerie Azlynn
Female Pedestrian 21 ... Tyler Kain
Female Pedestrian 23 ... Jeannine Kaspar
Female Pedestrian 24 ... Andres Faucher
Cave VictimSloan Tome
Male Pedestrian 17.....David Ury
Male Pedestrian 18.....Kevin Lowe

MOTION CAPTURE

ADDITIONAL COLE PHELPS MOCAP PERFORMED BY:

Jeffrey C. Hawkins, Brad Schmidt, Chris Comfort, Colin Donnell

COLE PHELPS STUNTS PERFORMED BY:

Drew Leary

OTHER CHARACTERS PERFORMED BY:

Alex Ferrari, Apolla Echino, Art LaFleur, Bill Porter, Bill Watterson, Brad Schmidt, Branden Cook, Brandon Williams, Brice Harris, Cameo Martine, Chad Lindberg, Cheryl Burns, Chris Comfort, Clementine Sonn, Colin Donnell, Daniel Ponicky, David Ury, Demetrius Grosse, Dennis Flanagan, Eric Ladin, Eric Rywalski, Glean Lewis, Greg Skura, Heather Ann Davis, James B. Kennedy, James Mount, Jeffrey C. Hawkins, Jesse Teeters, Jessica Graves, Jessica Littlefield, J. Marvin Cambell, Jocko Sims, Joseph Napoli, Kelsey McNamee, Kevin Scanlon, Maria Couch, Marley DelDuchetto, Marshall Givens, Matthew Scott Lewis, Maureen Flanigan, Mimi Karsh, Morgan Spector, Nick Bush, Ronald Okubo, Russell Koplin, Sam Littlefield, Scott Narver, Sean Bridgers, Steve Sears, Tina Mayer, Tom Mesmer, Tracey Fairaway, Tug Coker, Wendi Bergamini.

THE LOCAL POPULATION

Adam Tetzloff, Adam Glogower, Alex Reside, Alicia Hornstein, Alicia Manwaring, Ana Fernando, Andrew St. Clair, Anthony J. Selvaggi, Anthony Macbain, Arisemdy Ciprian, Auerlio Kim, Aya Fujimori, Brian Harmande, Brian Schott, B-Rod, Catherine McKinney, Chelsey C. Calloway, Chris Mansfield, Colin Snyder, Coury Carlson, Damian Bulluck, Dan Cartwright, Dan Derwin, Dani Burr, Daniel Acker, Danielle Grinage, David Grinage Sr., David Scott, Devon Clarke, Diane White, Duane Hubner, Eva Prinz, Forrest Karbowski, Franco Salandra, Frank W. Miller Jr., Frederick Navarrete, Gabriel Deleon, Gail Bennington, Gena Feist, Gene Overton, Giorgio Piccoli, Greg Lau, Gregory Johnson, Hillary Crosley, Hillary J. Scott, Ifeoma Obi, J. Nicholson, Jameel Vega, Jane Lee, Jason Bishop, Jason Liles, Jeremiah Wallace Jr., Joela Dos Santos, Jordan Liles, Joseph De Rocco, Josh Moskovitz, Joshua Kahn, Julie Bennington, Justin Scott, Kayla Koschel, Kelly Wetzel, Kerry Shaw, Kiechia Bean, Kimberly Newman, Kong Chun Yu, Lazlow Jones, Lilit Baron, Logan Laflotte, Luke Howard, Marisa Palumbo, Mark Adamson, Mary Lee Palumbo, Michael Berger, Michael Mignano, Michael Nathan, Michele Pearson, Mike Kimberling, Miles Bennington, Nash Membreño, Nathaniel Bryan, Nick Giovannetti, Omar Shakir, Oswald Greene Jr., Peter Woloszyn, Ramon Stokes, Ravi S. Lakheeran, Ray Smiling, Richard Cole, Rob Spampinato, Robert A. Meyer, Robert E. Wagner, Rocco Cambareri, Ron Bennington, Ross Federman, Ryan Brady, Sandy Loh, Sanford Santacroce, Shawn Allen, Shaw Martin, Simone Vega, Steve Ross, Steven Huie, Tamara Carrion, Ted O'Brien, Timothy Chartier, Timothy Choate, Todd Rapoport, Tony Galarza, ukamaka C. OnyekeluEze, Victor K. Chu, Vincent A. Parker, Yoojin Yoo, Zain Surmawala, Zan Jabara, Zephora Nuré

L.A. NOIRE SCORE

SCORE COMPOSED BY

Andrew Hale

ORCHESTRAL SCORE COMPOSED BY

Andrew Hale and Simon Hale

"INVESTIGATION THEME" COMPOSED BY

Bob Brockman and Andrew Hale

"JJ" COMPOSED BY

Larry Grenadier

ANDREW HALE:

Piano, Keyboards, Programming

SIMON HALE:

Piano, Orchestral Arrangements, Conductor

ADDITIONAL PROGRAMMING / SOUND DESIGN BY

Ian Duncan and Nick Phillips

JAZZ RECORDING SESSIONS:

GERARD PRESCENER: Trumpet/Flugelhorn/
Arrangements

MARK TURNER: Saxophones

JOHN TAYLOR: Piano

DAVID FRIEDMAN: Vibraphone

LARRY GRENADIER: Acoustic Bass

JEFF BALLARD: Drums

RECORDED AT METROPOLIS STUDIOS LONDON

ENGINEERED AND MIXED BY

Mike Pela and Andrew Hale

ORCHESTRAL RECORDING SESSIONS:

ORCHESTRA CONTRACTED BY Isobel Griffiths

CONDUCTOR: Simon Hale

LEAD VIOLIN: Everton Nelson

LEAD 2ND VIOLIN: Richard George

Fiona McNaught

1ST VIOLA: Bill Hawkes

1ST CELLO: Chris Worsey

1ST BASS: Ian Burdge

CLARINET/ALTO SAX/

SOPRANO SAX /FLUTE:

Nick Moss

CLARINET/TENOR SAX/FLUTE: Jamie Talbot

BASS CLARINET/

BARITONE SAX/FLUTE:

Tim Holmes

SAXOPHONE/FLUTE:

Phil Todd

FRENCH HORN: Philip Eastop

Neil Shewan

TRUMPETS/FLUGELHORN:

John Barclay
Noel Langley
Tom Rees-Roberts

TENOR TROMBONE:

Richard Edwards

BASS TROMBONE:

Dave Stewart

TUBA:

Owen Slade

HARP:

Camilla Pay

PIANO:

Simon Chamberlain

PERCUSSION:

Bill Lockhart
Chris Baran

RECORDED AT ABBEY ROAD STUDIOS LONDON

ENGINEERED AND MIXED BY

Peter Cobbin and Andrew Dudman

ADDITIONAL MATERIAL RECORDED

at Owlspace Studio London

RECORDED AND MIXED BY

Mike Pela and Andrew Hale

JAZZ VOCAL RECORDING SESSION:

MARA CARLYLE: Vocals

SIMON HALE: Piano

NOEL LANGLEY: Trumpet

STEVE MCMANUS: Bass

RALPH SALMINS: Drums

RECORDED AT ANGEL STUDIOS, LONDON AND OWLSPACE STUDIO LONDON

ENGINEERED BY

Gary Thomas.

MIXED BY

Andrew Hale

TAIKO RECORDING SESSION:

TETSURO NAITO GROUP: Taiko Drums

SACHIO SUGIURA: Shakuhachi

RECORDED AT ONKIO HAUS STUDIOS, TOKYO

ENGINEERED BY

Makoto Kubota.

MIXED BY

Andrew Hale

ADDITIONAL SCORE COMPOSED BY WOODY JACKSON.

MASA TSUZUKI: Engineer and Editor

VALENTE TORREZ: Engineer

TODD SIMON: Orchestrations,
Flugelhorn

DAVEY CHEGWIDDEN: Percussion

PABLO CALOGERO: Bass Clarinet,
Baritone
Saxophone,
Bass Flute

RYAN FEVES: Upright Bass

GUS SEYFFERT: Upright Bass

MIKE BOLGER: Trumpet, French Horn

ANOUH SABOKTAKIN: Additional Orchestration
on Fall from Grace

**RECORDED AT ELECTRO-VOX RECORDING STUDIOS,
LOS ANGELES, CA**

ELSA SONGS:

"GUILTY"

"(I ALWAYS KILL) THE THINGS I LOVE"

"TORCHED SONG"

ALL SONGS WRITTEN AND PRODUCED BY

Stephen Coates.

PERFORMED BY

The Real Tuesday Weld

VOCALS PERFORMED BY:

Claudia Brucken.

VOCALS RECORDED BY:

Paul Humphreys

PUBLISHED BY:

Six Degrees Music

KTI RADIO

WRITTEN BY: Lazlow, Mike Unsworth,
Rupert Humphries

RADIO VOICES: Bill Lobleby, Henry Strozier,
Larry Kenney, Laura Heywood

RADIO SHOWS:

The Bickersons originally aired 1/12/47
The Bickersons originally aired 4/20/47
The Bickersons radio program is Copyright
Philip Rapp. All rights reserved. Audio
segments provided by RadioSpirits.com

THE JACK BENNY PROGRAM:

originally aired 11/16/47

The Jack Benny radio program is Copyright
Trust "C" under Will of Jack Benny, under
license from Trust "C" under Will of Jack
Benny. All rights reserved. Audio
segments provided by RadioSpirits.com.

THE CHARLIE McCARTHY SHOW:

originally aired 10/19/47

The Edgar Bergen & Charlie McCarthy Show
radio program is Copyright The Bergen
Foundation, under license from the Bergen
Foundation. All rights reserved. Audio
segments provided by RadioSpirits.com.

1940s radio consulting by Greg Bell Media

RADIO SONGS:

"AIN'T NOBODY HERE BUT US CHICKENS"

Alex Kramer, Joan Whitney
Performed by Louis Jordan
Published by Bourne Co. (ASCAP), Universal Music
Publishing (ASCAP)
Courtesy MCA/Universal Music Enterprises

"BATTLE OF THE BLUES, PART 1"

Harris Joe Turner
Performed by Big Joe Turner
Published by EMI Uhart Catalog, Inc. (BMI)
Courtesy Capitol Music Group

"BEFORE LONG"

Sid Catlett, Carl Sigman
Performed by Louis Armstrong &
His Orchestra
Published by Music Sales Corp. (ASCAP)
Courtesy RCA/Sony BMG

"BLACK AND BLUE"

Thomas Waller, Andy Razaf, Harry Brooks
Performed by Frankie Laine
Published by Anne Rachel Music/Warner/Chappell
Music, Inc. (ASCAP), Filmtrax Copyright Holdings,
Inc./EMI Mills Music, Inc. (ASCAP), Razaf Music
Company/Wixen Music (ASCAP)
Courtesy Universal Music Enterprises

"BOBBY SOX BLUES"

Dootsie Williams
Performed by T-Bone Walker
Published by Black and White Music/Unichappell
Music, Inc. (BMI)
Courtesy Charly Records/Capitol Music Group

"EAGER BEAVER"

Stanley Kenton
Performed by Stan Kenton &
His Orchestra
Published by EMI Robbins Catalog, Inc. (ASCAP)
Courtesy Echo Jazz/Capitol Music Group

"HEY! BA-BA-RE-BOP"

Curley Hamner, Lionel Hampton
Performed by Lionel Hampton &
His Orchestra
Published by Universal Music Corp. (ASCAP)
Courtesy EST Records/Universal Music Enterprises

"HUMPH"

Thelonious Monk
Performed by Thelonious Monk
Published by Thelonious Music Corp./Second Floor
Music (BMI)
Courtesy Capitol Music Group

"I'M CONFESSIN"

Doc Daugherty, Al J. Neiburg,
Ellis Reynolds
Performed by Peggy Lee
Published by Bourne Co. (ASCAP)
Courtesy Capitol Music Group

"INTO EACH LIFE SOME RAIN MUST FALL"

Doris Fisher, Allan Roberts
Performed by The Ink Spots
Published by Roberts Allan Music Co./Music Sales
Corp. (ASCAP), Universal Music Corp. (ASCAP)
Courtesy Smash Records/Universal Music Enterprises

"IT WAS A LOVER AND HIS LASS"

William Shakespeare, Thomas Morley
Performed by Maxine Sullivan
Published by Dimension Gate Music (BMI)
Courtesy Cleopatra Records by arrangement
with The Orchards

"JUICE HEAD BABY"

Charles Cootie Williams
Performed by The Cootie Williams Orchestra
Published by Warner/Chappell Music, Inc. (ASCAP)
Courtesy Capitol Music Group

"A LITTLE BIRD TOLD ME"

Harvey Brooks
Performed by Evelyn Knight &
The Stardusters
Published by Bourne Co. (ASCAP) / Courtesy Decca/
Universal Music Enterprises

"MANTECA"

Walter Gilbert Fuller, John Gillespie,
Luciano Chano Pozo Gonzales
Performed by Dizzy Gillespie
Published by Music Sales Corp. (ASCAP), Twenty-Eighth
Street Music/Boosey and Hawkes, Inc. (ASCAP)
Courtesy RCA/Victor/Sony BMG

"MAYBE I SHOULD CHANGE MY WAYS"

Edward Kennedy Ellington, John Latouche
Performed by Duke Ellington
Published by Chappell-Co. Inc. (ASCAP), Sony/ATV
Tunes LLC (ASCAP)
Courtesy Sony BMG

"MOVE IT ON OVER"

Hank Williams
Performed by Hank Williams
Published by Sony/ATV Acuff Rose Music (BMI)
Courtesy Polydor/Universal Music Enterprises

"MURDER HE SAYS"

Frank Loesser, Jimmy McHugh
Performed by Dinah Shore
Published by Sony/ATV Harmony (ASCAP)
Courtesy RCA/Sony BMG

"MY HEART IS A ROBO"

Johnny Burke, Jimmy Van Heusen
Performed by Bing Crosby
Published by Bourne Co. (ASCAP),
Music Sales Corp. (ASCAP)
Courtesy Seth Berg

"NEAR YOU"

Francis Craig, Kermit Goell
Performed by Andrew Sisters
Published by Warner/Chappell, Inc. (ASCAP)
Courtesy MCA Records/Universal Music Enterprises

"ONE O'CLOCK JUMP"

William Count Basie
Performed by Count Basie & His Orchestra
Published by EMI Music Publishing, Inc. (ASCAP)
Courtesy Verve Records/Universal Music Enterprises

"OOP POP A DA"

Babs Gonzales
Performed by Dizzie Gillespie &
Charlie Parker
Published by Music Sales Corp. (ASCAP)
Courtesy Classics/Capitol Music Group

"PISTOL PACKIN' MAMA"

Al Dexter
Performed by Bing Crosby & Andrew Sisters
Published by Universal Songs of Polygram
International, Inc. (BMI)
Courtesy Music & Memories/Universal Music
Enterprises

"RED SILK STOCKINGS AND GREEN PARFUME"

Bob Hillard, Sammy Mysels, Dick Sanford
Performed by Swing and Sway with
Sammy Kaye
Published by Bourne Co. (ASCAP), Music Sales Corp.
(ASCAP), Penn Music Co. (ASCAP)
Courtesy Sony BMG

"SEEMS LIKE OLD TIMES"

John Jacob Loeb, Carmen Lombardo
Performed by Vaughn Monroe
Published by Bughouse Music (ASCAP), The Flojan Music
Publishing Co. (ASCAP) / Courtesy Columbia Records/
Sony BMG

"SING SING SING"

Louis Prima
Performed by Gene Krupa
Published by EMI Robbins Catalog, Inc. (ASCAP) /
Courtesy Verve/Universal Music Enterprises

"A SLICK CHICK ON THE MELLOW"

Harvey O. Brooks
Performed by Dinah Washington
Published by Universal Music Corp. (ASCAP)
Courtesy Mercury/Universal Music Enterprises

"SMOKE! SMOKE! SMOKE! (THAT CIGARETTE)"

Merle Travis, Tex Williams
Performed by Tex Williams
Published by Unichappell Music, Inc. (BMI)
Courtesy Capitol Music Group

"STONE COLD DEAD IN THE MARKET"

Frederick W. Hendricks
Performed by Ella Fitzgerald &
Louis Jordan
Published by Universal Music Publishing (ASCAP)
Courtesy Universal Music Enterprises

"THAT OLE DEVIL CALLED LOVE"

Doris Fisher, Allan Roberts
Performed by Billie Holiday
Published by Roberts Allan Music Co./Music Sales
Corp. (ASCAP), Universal Music Corp. (ASCAP)
Courtesy Disky/Universal Music Enterprises

"THAT'S MY DESIRE"

Helmy Kresa, Carroll Loveday
Performed by Martha Tilton
Published by EMI Mills Music, Inc. (ASCAP), Music
Sales Corp. (ASCAP) / Courtesy EMI/Capitol Music Group

"WOLF ON THE RIVER"

Amos Milburn
Performed by Amos Milburn
Published by EMI Longitude Music (BMI)
Courtesy EMI/Capitol Music Group

"YOU DO"

Mack Gordon, Josef Myrow
Performed by Margaret Whiting
Published by WB Music Corp. (ASCAP)
Courtesy Capitol Music Group

NOTIZEN

NOTIZEN

NOTIZEN

KUNDENDIENST

Wir hoffen, dass Sie mit unserem Spiel viel Spaß haben. Sollten Sie technische oder spielerische Schwierigkeiten haben, bieten wir Ihnen wie folgt Hilfe an.

ONLINE-SUPPORT

Den günstigsten Technik-Service bietet unser Online-Support unter www.take2.de/onlinesupport.

TELEFON-SUPPORT

Neben dem Online-Support steht Ihnen auch unser Telefon-Support zur Verfügung.

1. Express-Hotline

Die schnellste technische Hilfe bietet Ihnen unsere Express-Hotline, die Ihnen Mo.-So. (inkl. Feiertage) 8.00 - 24.00 Uhr zur Verfügung steht.

Aus Deutschland wählen Sie bitte:

Tel.: **0900 - 1 393 493** (1,86 € / Minute aus dem deutschen Festnetz, abweichende Preise für Mobilfunkteilnehmer)

Aus Österreich wählen Sie bitte:

Tel.: **0900 - 160 672** (1,802 € / Minute aus dem österreichischen Festnetz, abweichende Preise für Mobilfunkteilnehmer)

2. Standard-Hotline (nur mit EAN-Code nutzbar)

Diese Hotline ist günstiger, zu erreichen Mo.-Fr. 16.00 - 20.00 Uhr, und erfordert für eine schnellere Bearbeitung den EAN-Code des gekauften Spiels (13-stelliger Code unter dem Strichcode auf der Rückseite der Verpackung)

Aus Deutschland wählen Sie bitte:

Tel.: **0900 - 1 392 492** (0,62 € / Minute aus dem deutschen Festnetz, abweichende Preise für Mobilfunkteilnehmer)

Aus Österreich wählen Sie bitte:

Tel.: **0900 - 241 231** (0,676 € / Minute aus dem österreichischen Festnetz, abweichende Preise für Mobilfunkteilnehmer)

HELPLINE

Hier gibt es Lösungs- und Spielhinweise und Cheats, erreichbar Mo.-So. (inkl. Feiertage) 8.00 - 24.00 Uhr.

Aus Deutschland wählen Sie bitte:

Tel.: **0900 - 1 391 491** (1,86 € / Minute aus dem deutschen Festnetz, abweichende Preise für Mobilfunkteilnehmer)

Aus Österreich wählen Sie bitte:

Tel.: **0900 - 400 873** (1,802 € / Minute aus dem österreichischen Festnetz, abweichende Preise für Mobilfunkteilnehmer)

©2006 - 2011 Rockstar Games, Inc. Rockstar Games, L.A. Noire, and the R marks and logos are trademarks and/or registered trademarks of Take-Two Interactive Software. Portions © Copyright Master Licensing, Inc., 2010, all rights reserved, Naked City and Naked City-related trademarks and trade dress are trademarks of Master Licensing, Inc. The Team Bondi mark and logo is property of Team Bondi Pty. Ltd. All other marks and trade dress are properties of their respective owners. Dolby and the double-D symbols are trademarks of Dolby Laboratories. All rights reserved.

L.A. Noire uses Havok®, ©Copyright 1999-2008 Havok.com, Inc. (and its Licensor). All Rights Reserved. See www.havok.com for details.

MPEG Layer-3 audio coding technology licensed from Fraunhofer IIS and Thomson.

Uses Bink Video. Copyright © 1997-2011 by RAD Game Tools, Inc.

Certain Imagery supplied by CSA Images. All rights reserved.

Depth Analysis and MotionScan are trademarks of DepthAnalysis Pty. Ltd. All rights reserved.

LIZENZVEREINBARUNG & GARANTIE

GARANTIE- UND LIZENZBEDINGUNGEN UND GEbraUCHSINFORMATION

Dieses Dokument wird in unregelmäßigen Abständen aktualisiert. Die aktuell gültige Version wird auf www.rockstargames.com/eula veröffentlicht. Durch die Nutzung der Software für mehr als 30 Tage über die Veröffentlichung der aktualisierten Version hinaus erklären Sie Ihr Einverständnis mit den aktualisierten Bedingungen.

DIESE SOFTWARE WIRD LIZENZIERT, NICHT VERKAUFT. INDEM SIE DIESE SOFTWARE (DEFINITION SIEHE UNTER) INSTALLIEREN, KOPIEREN ODER SOFORTIG VERWENDEN, ERKLÄREN SIE SICH MIT DEN VORLIEGENDEN GARANTIE- UND LIZENZBEDINGUNGEN (EVN) EINVERSTANDEN. DIESSE EINVERSTANDENISERKLÄRUNG IST BINDEND, BEGEGNET BEHALTNAHMEN, SÄLTICHE MIT DIESER VEREINBARUNG ZUR VERFÜGUNG GESTELLTE SOFTWARE, DAS ODER DIE BEGLEITENDEN BENUTZERHANDBUCHER, VERPACKUNG UND ANDERE SCHRIFTLICHE, GESPRECHERTE, ELEKTRONISCHE ODER ONLINE VERFÜGUNG GESTELLTE MATERIALIEN UND SÄMTLICHE KODIEN DIESER SOFTWARE ODER DES BEGLEITMATERIALS. INDEM SIE DIESE SOFTWARE ÖFFNEN, INSTALLIEREN UND/ODER DIESE SOFTWARE ODER DES BEGLEITMATERIAL BENUTZEN, AKZEPTIEREN SIE DIESE VEREINBARUNG MIT DER TAKE-TWO INTERACTIVE SOFTWARE INC. (BLIZENZGEBER). SIND SIE MIT DEN BEDINGUNGEN DIESER VEREINBARUNG NICHT EINVERSTANDEN, DÜRFEN SIE DIE SOFTWARE NICHT INSTALLIEREN, KOPIEREN ODER VERWENDEN.

I. Lizenz

Lizenz. Vorbehaltlich der weiteren Bestimmungen dieser Vereinbarung erteilt der Lizenzgeber Ihnen hiermit ein nicht ausschließliches, nicht übertragbares, eingeschränktes Recht, diese Software für Ihren persönlichen, nicht-gewerblichen Gebrauch auf einem einzelnen Computer oder einer Spielkonsole zum Computerspiel zu nutzen, es sei denn, weitere Rechte werden explizit in der Programmtdokumentation verliehen. Die Laufzeit der von Ihnen erworbenen Rechte sind abhängig von der Befolgung der Bestimmungen dieser Vereinbarung. Die Laufzeit der von Ihnen erworbenen Rechte ist enthalten. Diese Lizenz beginnt an dem Tag, an dem Sie die Software installieren oder anderweitig benutzen und endet unabhängig davon, was früher eintritt, entweder wenn Sie diese Software irgendwie weggegeben haben oder wenn der Lizenzgeber diese Vereinbarung beendet. Die eingeräumte Lizenz endet sofort und unmittelbar, wenn Sie versuchen, technische Schutzvorrichtungen im Zusammenhang mit der Software zu umgehen. Diese Software wird an Sie lizenziert und Sie erkennen hiermit an, dass keinerlei Eigentumsrechte an der Software übertragen werden und dass diese Vereinbarung nicht als Verkauf an Rechten an der Software auszulegen ist. Alle Rechte, die durch diese Vereinbarung nicht explizit eingeräumt werden, verbleiben bei dem Lizenzgeber bzw., soweit einschlägig, dessen Lizenzgebern.

INHALTSRECHTEN. Der Lizenzgeber behält alle Rechte und Ansprüche in Bezug auf die Software, einschließlich aber nicht beschränkt auf Urheberrechte, Marken, Geschäftsmethoden, Handelsbezeichnungen, Eigentumsrechte, Patente, Titel, Computercodes, audiovisuelle Effekte, Themen, Charaktere, Charakternamen, Geschichten, Dialoge, Schauplätze, künstlerische Darstellung, Soundeffekte, musikalische Werke und Urheberpersönlichkeitsrechte. Die Software unterliegt dem Schutz des US-amerikanischen Urheber- und Markenrechts und den weltweit anwendbaren Gesetzen und Verträgen. Die Software darf, abgesehen von einer einzelnen Sicherungskopie, in keiner Weise, ganz oder zum Teil, egal auf welche Weise, kopiert, vervielfältigt oder verbreitet werden, wenn nicht die vorherige schriftliche Zustimmung des Lizenzgebers vorliegt. Jeder, der die Software in irgendeiner Weise ganz oder teilweise kopiert, vervielfältigt oder verbreitet, beginnt eine vorsätzliche Verletzung der Urheberrechte und kann möglicherweise in den USA oder in seinem Heimatstaat zivil- und strafrechtlich zur Verantwortung gezogen werden. Nehmen Sie zur Kenntnis, dass in den USA Urheberrechtsverletzungen Gegenstand gesetzlicher Strafen von bis zu US-\$ 150.000 pro Verletzung sein können. Auch in Deutschland ist eine strafrechtliche Verfolgung vorsätzlicher Urheberrechtsverletzungen möglich. Die Software enthält bestimmte lizenzierte Inhalte und die Lizenzgeber des Lizenzgebers können ebenfalls Ihre Rechte in Fall jedweder Verletzung dieser Vereinbarung geltend machen. Alle Rechte die Ihnen hiermit nicht ausdrücklich eingeräumt werden, behält sich der Lizenzgeber vor.

LIZENZBEDINGUNGEN:

Sie stimmen zu, folgende Dinge nicht zu tun:

- (a) die Software gewerblich zu nutzen; (b) die Software oder Kopien davon zu verbreiten, vermieten, lizenziieren, verleihen oder sonst wie zu übertragen, wenn nicht die ausdrückliche schriftliche Zustimmung des Lizenzgebers vorliegt oder es in dieser Vereinbarung vorgesehen ist; (c) die Software oder Teile davon zu kopieren (es sei denn es ist in dieser Vereinbarung gestattet, was namentlich für die Anfertigung einer einzelnen Sicherungskopie gilt); (d) die Software in einem Netzwerk zur Verfügung zu stellen, das die Nutzung oder das Herunterladen durch andere Nutzer ermöglicht; (e) die Software in anderer Weise als in dieser Vereinbarung vorgesehenen in einem Netzwerk, für den Online-Gebrauch oder auf mehr als einem Computer oder einer Spielkonsole zur selben Zeit zu nutzen oder zu installieren (oder dies Dritten zu erlauben); (f) die Software zum Zweck der Umgehung der Nutzungsvereinbarungen, die auf der beigefügten CD-ROM oder DVD-ROM vorgesehen sind, auf ein Festplattenlaufwerk oder andere Speichermedien zu kopieren (dieses Verbot bezieht sich nicht auf Kopien, die ganz oder zum Teil durch die Software selbst als Teil des Installationsprozesses gefertigt werden, um einen möglichst effizienten Ablauf zu gewährleisten); (g) die Software in einem gewerblichen Computerspielcenter oder einem anderen ortsbündelnden Platz zu nutzen oder zu kopieren, es sei denn, der Lizenzgeber raunt Ihnen eine spezifische ordtgebundene Lizenz ein, um die Software auch gewerblich zu nutzen; (h) die Software ganz oder teilweise zurückzuentwickeln (Reverse Engineering) oder zu dekomprimieren, es sei denn ein gesetzlicher Ausnahmefall liegt vor, zu disassemblyn, davon abgeleitete Werke herzustellen oder in sonstiger Weise die Software zu verändern; (i) Eigentumsvermerke, Marken oder Label auf oder innerhalb der Software oder ihrer Verpackung zu entfernen oder zu verändern; (j) die Software in ein Land zu transportieren, exportieren oder re-exportieren (direkt oder indirekt), das nach den US-amerikanischen Exportgesetzen oder den dazugehörigen Regelungen oder den anwendbaren nationalen und internationalen Exportgesetzen und -regelungen derartige Software nicht erhalten darf oder in sonstiger Weise diese Bestimmungen und Regelungen, die sich von Zeit zu Zeit ändern können, zu verletzen.

ZUGANG ZU SPEZIELLEN INHALTEN UND/ODER DOKUMENTATION, DIGITALER KOPIEN. Um Zugang zu digitalen Kopien der Software oder zu bestimmten freispielbaren, herunterladbaren Online- oder sonstigen speziellen Inhalten, Diensten und/oder Funktionen (zusammenfassend „spezielle Inhalte“ genannt) zu erhalten, kann es notwendig sein, Software herunterzuladen, einzigartige Seriennummern einzugeben, die Software zu registrieren, Mitglied bei Diensten von Drittanbietern und/oder des Lizenzgebers zu sein (und sich mit den entsprechenden Nutzungsbedingungen einverstanden zu erklären). Der Zugang zu speziellen Inhalten ist auf 1 Benutzerkonto pro Seriennummer beschränkt. Der Zugang zu speziellen Inhalten kann nicht übertragen, verkauft oder von einem anderen Benutzer registriert werden, es sei denn, dies wird ausdrücklich eingeräumt. Die Klauseln dieses Paragraphen ersetzen jegliche etwaig anders lautende Klausulen in dieser Vereinbarung.

ÜBERTRAGUNG ZU/eINER GEspeICHERTEr KOPIE. Sie sind berechtigt, die gesamte physische Kopie der Software und das Begleitmaterial dauerhaft an eine andere Person zu übertragen, wenn Sie keine Kopien (einschließlich Archiv- oder Sicherungskopien) der Software und des Begleitmaterials oder von Teilen davon zurück behalten und der Empfänger sich mit dem Inhalt dieser Vereinbarung einverstanden erklärt. Spezielle Inhalte einschließlich ansonsten nicht verfügbare Inhalte ohne Seriennummer zum einmaligen Gebrauch sind unter keinen Umständen auf andere Personen übertragbar. Spezielle Inhalt funktioniert eventuell nicht mehr, wenn die Kopie der Originalinstallation gelöscht wird oder die zuvor gespeicherte Kopie dem Benutzer nicht zur Verfügung steht. Die Software ist ausschließlich zum privaten Gebrauch bestimmt. DESSEN ungeteilt dürfen Sie keine Pre-Release-Kopien der Software auf andere übertragen.

TECHNISCHE SCHUTZMASSNAHMEN. Die Software beinhaltet möglicherweise Mittel, um den Zugang zu der Software und/oder zu bestimmten Software-Bestandteilen oder Inhalten zu kontrollieren, nicht genehmigte Kopien zu verhindern oder in anderer Weise Verbote gegen die in dieser Vereinbarung eingeräumten beschränkten Rechte und Lizzenzen zu verhindern. Wenn die Software Zugang zu speziellen Inhalten zulässt, kann lediglich ein Exemplar der Software zur gleichen Zeit auf diese Inhalte zugreifen. Zusätzliche Vereinbarungen und eine Registrierung können

notwendig sein, um Zugang zu Online-Diensten zu erlangen und um Software Updates und Korrekturen herunter zu laden. Lediglich Software, die Gegenstand einer gültigen Lizenz ist, kann genutzt werden, um Zugang zu Online-Diensten zu erlangen. Dies betrifft auch das Herunterladen von Updates und Patches. Sie dürfen in diese Zugangskontrollmittel nicht eingreifen oder versuchen, diese Sicherheitsmaßnahmen außer Kraft zu setzen oder zu umgehen. Wenn Sie die technischen Schutzmaßnahmen außer Kraft setzen oder sich in anderer Weise daran zu schaffen machen, wird die Software nicht richtig funktionieren. Ein Eingriff in die technischen Schutzmaßnahmen ist nur in dem Ausnahmefall gestattet, dass diese das ordnungsgemäße Funktionieren der Software beeinträchtigen und der Lizenzgeber innerhalb von vier Wochen nach schriftlicher Meldung ein ordnungsgemäße Funktionieren nicht seinerseits ermöglicht hat.

Durch den Lizenzgeber geschaffene Inhalte: Die Software ermöglicht Ihnen eventuell, selber Inhalte zu schaffen, einschließlich eines Spielplans, eines Szenarios, eines Screenshots, eines Autodesigns oder eines Videos Ihres Spiels. Im Austausch gegen die Nutzung der Software und insoweit als dass Ihre Beiträge durch die Nutzung der Software urheberrechtliche Ansprüche begründen, erhalten Sie hiermit dem Lizenzgeber als ausschließliche, zeitlich unbegrenzte, unwiderrufbare, voll übertragbare und unterlizenzierbare, weltweite Recht und die Lizenz. Ihre Beiträge in jedweder Weise und für jeden Zweck im Zusammenhang mit der Software und verwandten Waren und Dienstleistungen zu nutzen, einschließlich des Rechts zu vervielfältigen, zu kopieren, anzupassen, zu ändern, vorzuführen, auszustellen, zu veröffentlichen, auszustrahlen, zu übertragen oder in anderer Weise in der Öffentlichkeit zu kommunizieren, unabhängig von mit heute bekannten oder unbekannten Mitteln und Ihre Beiträge ohne Ankündigung oder Vergütung Ihnen gegenüber für die gesamte Zeit des Schutzes, der durch die anwendbaren Gesetze und Verträge für geistige Eigentumsrechte gewährt wird, zu verbreiten. Sie geben sich hiermit sowohl nach dem anwendbaren Recht möglich, jedweder Urheberrechte sowohl in Bezug auf die Nutzung dieser Rechte durch den Lizenzgeber als auch durch andere Spieler im Zusammenhang mit der Software und verwandten Waren und Dienstleistungen. Diese Lizenzraumungen an den Lizenzgeber und der Verzicht auf Urheberpersönlichkeitstrechte besteht über eine Beendigung dieser Vereinbarung hinaus fort.

Internetverbindung. Die Software benötigt möglicherweise eine Internetverbindung, um auf die Internet-basierten Features zuzugreifen, die Software zu authentifizieren oder um andere Funktionen durchzuführen. UM sicherzustellen, dass bestimmte Funktionen ordnungsgemäß laufen, kann es notwendig sein, dass Sie (a) über eine hinreichende Internetverbindung verfügen und/oder (b) einen gültigen und aktiven Account bei einem Online-Dienstleister, wie dies in der Programmtdokumentation vorgesehen ist, verfügen, einschließlich Spieleplattformen von Drittanbietern, dem Lizenzgeber oder einem Tochterunternehmen des Lizenzgebers. Wenn Sie derartige Accounts nicht unterhalten, ist es möglich, dass bestimmte Features der Software jetzt oder in Zukunft ganz oder teilweise nicht ordnungsgemäß funktionieren.

II. Informationsammlung und -nutzung.

Durch das Instanziieren und Verwenden dieser Software erklären Sie Ihr Einverständnis mit diesen Regelungen zur Erfassung und Verwendung von Informationen, einschließlich (sofern zutreffend) Weitergabe von Daten an den Lizenzgeber und mit ihm verbundene Unternehmen in Ländern außerhalb der Europäischen Union und der Europäischen Wirtschaftsgemeinschaft. Wenn Sie eine Verbindung mit dem Internet bei Nutzung der Software herstellen, sei dies über eine Spieleplattform, ein Netzwerk oder eine andere Methode, kann es sein, dass der Lizenzgeber Informationen von Hardware Herstellern oder Spieleplattformbetreibern erhält und automatisch bestimmte Informationen von Ihrem Computer oder Ihrer Spielkonsole sammelt. Diese Information kann z.B. Benutzeridentifikationsmerkmale (so wie Spielerbezeichnungen und Bildschirrnamen), Spielstände, Spielerfolge, Spieldaten, besuchte Orte, Freunde, Hardware MAC Adresse , Internetprotokoll-Adresse und Ihre Benutzung verschiedener Spielfeatures enthalten. Alle Information die der Lizenzgeber sammelt, sollte anonym sein und nicht Ihre Identität preisgeben oder persönliche Informationen darstellen; sollten Sie jedoch persönliche Informationen in Ihren Benutzeridentifikationsmerkmalen aufnehmen (wie z.B. Ihr richtiger Name), werden auch solche persönlichen Informationen automatisch an den Lizenzgeber weitergegeben und wie hier beschrieben genutzt.

Die Informationen, die der Lizenzgeber sammelt, können durch den Lizenzgeber auf öffentlich zugänglichen Internetsites eingestellt, mit Hardware-Herstellern, mit Plattformbetreibern und mit den Marketingpartnern des Lizenzgebers geteilt oder vom Lizenzgeber für jeden anderen gesetzsmäßigen Zweck verwendet werden. (Nur) wenn Sie eine Einwilligungsvereinbarung über die entsprechende Nutzung Ihrer persönlichen Daten abgegeben haben oder abgeben, erklären Sie sich mit der Nutzung der relevanten Daten durch den Lizenzgeber einverstanden, einschließlich der öffentlichen Zurschaustellung dieser Daten, wie z.B. die Identifikation der durch Sie geschaffenen Inhalte oder die Zurschaustellung Ihrer Spielstände, der Rangliste, Leistungen und anderen Spieldaten.

III. GEWÄHRLEISTUNG

Beschränkte Gewährleistung: Der Lizenzgeber haftet bei Vorsatz, grober Fahrlässigkeit, bei Ansprüchen nach dem Produkthaftungsgesetz sowie bei Verletzung von Leben, Körper oder der Gesundheit nach den gesetzlichen Vorschriften. Der Lizenzgeber haftet nicht für leichte Fahrlässigkeit, es sei denn, der Lizenzgeber hat eine wesentliche Vertragspflicht verletzt. In diesen Fällen ist die Haftung des Lizenzgebers auf typische und vorhersehbare Schäden beschränkt. Diese Gewährleistung ist nicht anwendbar auf normale Verschleißerscheinungen. Diese Gewährleistung gilt ferner nicht, wenn der Mangel auf missbräuchlicher oder fehlerhafter Bedienung oder Nachlässigkeit beruht.

Es sein denn, dass sich aus dem Vorstehenden Gegenteiliges ergibt, gilt diese Gewährleistung anstelle sämtlicher anderer Gewährleistungen, ob mündlich oder schriftlich, ausdrücklich oder konkludent erteilt, einschließlich anderer Zusicherungen allgemeiner Gebrauchsfähigkeit, Tauglichkeit für einen bestimmten Zweck oder der Nichtverletzung von Rechten. Keine anderen Gewährleistungen jeglicher Art sollen für den Lizenzgeber verbindlich sein. Weder ein mündlicher noch ein schriftlicher Rat des Lizenzgebers oder eines bevollmächtigten Vertreters begründet ein Gewährleistungsvorsprechen.

Wenn Sie die Software aufgrund der oben beschriebenen beschränkten Gewährleistung zurücksenden, senden Sie die Original-Software bitte nur an die unten angegebene Adresse des Lizenzgebers und geben Sie folgendes an: Ihren Namen, die Rücksendeadresse, eine Kopie des datierten Kaufhefts sowie ein Schreiben, das den Fehler und das System, auf welchem Sie die Software benutzen, beschreiben.

BEHINDUNG: Diese Vereinbarung bleibt in Kraft, bis Sie oder der Lizenzgeber davon zurücktreten, und endet automatisch, wenn Sie gegen die darin festgelegten Regelungen und Bedingungen verstößen. In diesem Fall müssen Sie alle physischen Kopien der Software zerstören oder dem Lizenzgeber zurückgeben sowie alle sonstigen Kopien der Software, die dazugehörige Dokumentation, Begleitmaterialien sowie sämtliche Komponenten und Teile der Software dauerhaft zerstören, die sich in Ihrem Besitz oder Ihrer Verfügungsgewalt befinden. In diesem Fall sind die genannten Kopien und Materialien auch endgültig von jeglichem Server oder Computer zu entfernen und zu löschen, auf dem diese installiert worden sind.

VERSCHIEDENES: Diese Vereinbarung stellt die vollständige Regelung dieser Lizenz zwischen den Parteien dar und verzerrt sämtliche vorhergehenden Vereinbarungen und Gewährleistungen zwischen den Parteien. Die Abänderung dieser Vereinbarung bedarf der Schriftform. Sollte eine der Bestimmungen dieser Vereinbarung unwirksam sein oder werden, wird die Wirksamkeit der übrigen Bestimmungen dadurch nicht berührt. Die Parteien verpflichten sich, die unwirksame Bestimmung durch andere wirksame Bestimmungen zu ersetzen, die dem gewollten wirtschaftlichen Zweck am nächsten kommen.

ANWENDBARES RECHT. Auf sämtliche Rechte und Pflichten aus und im Zusammenhang mit dem von diesen Lizenz- und Garantiebedingungen erfassten Vertragsverhältnis findet das Recht der Bundesrepublik Deutschland unter Ausschluss des UN-Kaufrechts und des Kollisionsrechts Anwendung.

WENN SIE FRAGEN HINSICHTLICH DIESER LIZENZ HABEN, KÖNNEN SIE SICH SCHRIFTLICH WENDEN AN:
ROCKSTAR GAMES, 622 BROADWAY, NEW YORK, NY 10012. A Take2 Company