

Test Drive Off-Road 2

Deutsche Anleitung

Inhaltsverzeichnis:

Installation.....	2
Voreinstellungen.....	2
Tastatur.....	2
Windows 95/98 konfiguriertes Eingabegerät.....	2
Hauptmenü.....	3
Schwierigkeit.....	3
Tachometer.....	3
Checkpoints.....	3
Standardsicht.....	3
SFX-Lautstärke.....	3
Musik-Lautstärke.....	3
Sprache.....	3
Einzelrennen.....	3
Welttour.....	3
Mehrspieler.....	3
Bestzeiten.....	4
Mitwirkende.....	4
Beenden.....	4
Anzeigen.....	4
Checkpointzeiten.....	4
Zeit.....	4
Rennposition.....	4
Tachometer.....	4
Bremsen.....	4
Rennregeln.....	4
Dein wichtigstes Ziel.....	4
Checkpoints.....	4
Ziellinie.....	4
Mitwirkende.....	5
Danksagungen.....	5
LEGAL MUMBO JUMBO.....	6
Garantiebestimmungen.....	6
Copyrightinweise.....	6
Lizenzvereinbarung.....	6

Installation

1. Benötigt wird Microsoft Windows® 95 oder Windows® 98.
2. Microsoft DirectX™ wird benötigt. Test Drive Off-Road 2 installiert DirectX, wenn erforderlich.
3. Test Drive Off-Road 2 benötigt 200 MB freien Festplattenspeicher.
4. Lege die Test Drive Off-Road 2 CD in Dein CD-ROM Laufwerk.
5. Wenn Autorun aktiv ist, folge den Bildschirmanweisungen. Ansonsten doppelklicke auf dem Arbeitsplatz-Symbol. Doppelklicke erneut auf dem Symbol des CD-ROM Laufwerks und starte dann das SETUP.

Voreinstellungen

Tastatur:

Pfeil rechts	rechts drehen
Pfeil links	links drehen
Pfeil oben	beschleunigen
Pfeil unten	bremsen/rückwärts fahren. Um rückwärts zu fahren: Drücke Pfeil unten, um zu stoppen, und drücke ihn erneut (gedrückt halten)
<X>	Rückwärts schauen
<F4>	Kameraposition ändern
<ESC>	Pausemodus und Pausenmenü
<Z>	Herunterschalten
<A>	Hochschalten

Windows 95/98 konfiguriertes Eingabegerät:

Richtungspad	Hoch/runter für beschleunigen/bremsen
Richtungspad	Links und rechts
Knopf 1	Herunterschalten
Knopf 2	Hochschalten

Hinweis: Joysticks, Gamepads und Lenkräder sollten vor dem Spielstart kalibriert werden.

Hauptmenü

Das Hauptmenü bietet die unten genannten Möglichkeiten. Mit der linken Maustaste wählt man eine Option aus und aktiviert diese.

Schwierigkeit

Die drei Einstellungen einfach, mittel und schwierig haben Einfluß darauf, wie aggressiv die Computerspieler fahren und wie leicht sie aus dem Rennen zu schubsen sind. Darüber hinaus wirkt sich auch die Bodenbeschaffenheit mehr auf die Haftung aus und der Spieler hat weniger Zeit, bis zum nächsten Checkpoint zu gelangen. Der Schwierigkeitsgrad wirkt sich nur im **Einzelrennen** aus.

Tachometer

Schaltet die Anzeige zwischen mph und km/h um.

Checkpoints

Hier kannst Du die Checkpoint-Zeitlimits im Einzelspiel ausschalten. Allerdings werden dann die Punkte nicht in die Highscore-Tabelle eingetragen.

Standardsicht

Wähle eine von acht Kamerapositionen.

SFX-Lautstärke

Dies legt die voreingestellte Lautstärke der Soundeffekte während des Rennens fest.

Musik-Lautstärke

Dies legt die voreingestellte Musiklautstärke während des Rennens fest.

Sprache

Verwende die auf dem Bildschirm sichtbaren Pfeile, um die bevorzugte Sprache einzustellen.

- **Einzelrennen**

Wähle die Strecke. Zu Anfang sind nur wenige Strecken anwählbar. Ein Sieg in den verschiedenen Klassen der Welttour gibt weitere Strecken für das Einzelrennen frei.

Streckenauswahl: Klicke die sichtbaren Pfeile nach rechts und links auf dem Bildschirm an.

Fahrzeugauswahl: Klicke die sichtbaren Pfeile nach rechts und links auf dem Bildschirm an.

- **Welttour**

In der Welttour kannst Du zeigen, was in Dir steckt. Hier gibt es fünf verschiedene Klassen: Hummer®, Safari, SUV, Truck und Military. Du mußt die erste, zweite oder dritte auswählen, um aufzusteigen zu können. Ein Spieler verdient Punkte abhängig von seiner Platzierung. Wenn ein Spieler die Klasse mit den meisten Punkten gewinnt, wird eine weitere Strecke freigeschaltet. Wenn Du alle Klassen erreicht hast, mußt Du die offene Klasse schaffen, um das Spiel zu gewinnen. Aber sei vorsichtig, der Wettkampf in der offenen Klasse ist sehr hart.

Verkaufsraum: Wenn Du das Spiel beginnst, hast Du nur so wenig Geld in der Kasse, dass Du aus einer begrenzten Anzahl Fahrzeuge auswählen kannst. Jedes Fahrzeug ist einer Klasse zugeteilt, so kann z.B. nur ein Truck bei einem Truckrennen teilnehmen und ein Militärfahrzeug in einem Militärrennen.

Als erster, zweiter oder dritter in einem Welttour-Rennen wirst Du Geld verdienen. Natürlich wird ein erster Platz erheblich mehr Geld bringen als ein zweiter oder dritter Platz und ein Sieg einer kompletten Tour diesen Wert noch übertreffen. Sobald Du genügend Geld hast, kannst Du Dir ein neues Fahrzeug kaufen. Du könntest auch eines Deiner Fahrzeuge an den Händler verkaufen, aber selbstverständlich wirst Du dafür weniger Geld erhalten, als Du selbst bezahlt hast.

- **Mehrspieler**

Wähle den Verbindungstyp und den Modus (Host oder Verbinden), indem Du auf die Pfeile in der rechten und linken Ecke des Bildschirms klickst.

Hinweis: Beide Spieler eines Mehrspieler-Spiels müssen die gleiche Version des Spiels installiert haben (Voodoo oder nicht Voodoo). Schau im Startmenü oder in den Eigenschaften der Verknüpfung nach, um die verwendete Version herauszufinden.

- **Bestzeiten**

Wähle diesen Punkt, um die Hall of Fame anzuschauen. Die Namen und Zeiten der erfolgreichsten Fahrten auf den entsprechenden Strecken und der gesamten Welttour sind hier aufgelistet.

- **Mitwirkende**

Klicke hier, um zu sehen, was für coole Typen Test Drive Off-Road 2 geschrieben haben.

- **Beenden**

Wähle **Abbrechen**, wenn Du diese Option aus versehen gewählt hast oder **Beenden**, um das Spiel zu verlassen.

Anzeigen

Checkpointzeiten

Die großen Ziffern in der Mitte am oberen Rand des Bildschirms zeigen die verbleibende Zeit, bis wann Du den nächsten Checkpoint erreicht haben mußt. Sobald Du einen Checkpoint passierst, wird die Zeit erhöht.

Zeit

Die Zeitangabe in der oberen linken Ecke zeigt, wie lange das bisherige Rennen dauert.

Rennposition

Die Zahl in der rechten oberen Ecke zeigt Deine aktuelle Platzierung im Rennen. "1" heißt, dass Du erster bist. Off-Road-Rennen sind ein harter Sport und Rammen gehört dazu. Du kannst andere Spieler anschieben oder aus dem Weg rammen, aber sei vorsichtig: sie werden es ebenso versuchen!

Tachometer:

Die Anzeigen in der unteren rechten Ecke zeigen die aktuelle Geschwindigkeit und die Drehzahl. Die Digitalanzeige ist der Tacho, die kleine Anzeige der Drehzahlmesser.

Bremsen

Die Rücklichter zeigen Dir, ob ein Fahrzeug bremst. Die Bremse ist ein wertvolles Hilfsmittel. Sie wird Dir helfen zu gewinnen, wenn Du sie richtig einsetzt.

Rennregeln

Dein wichtigstes Ziel

Sobald das Rennen begonnen hat mußt Du versuchen, den nächsten Checkpoint zu erreichen, bevor die Zeitanzeige auf 0 herunter gezählt hat.

Checkpoints

Während Du auf der Strecke fährst, wirst Du durch Checkpoints fahren. Sie dienen Dir als Meßlatte für den Fortschritt des Rennens. Du mußt den nächsten Checkpoints erreichen, bevor der Checkpointtimer auf 0 herunter gezählt hat und das Rennen dadurch beendet ist. Beim Durchfahren eines Checkpoints erhöht sich der Timer. Du kannst diesen an- und abschalten.

Ziellinie

Jede Strecke endet mit der Ziellinie. Das Fahrzeug welches zuerst die Ziellinie überquert, hat gewonnen.

Mitwirkende

Executive Producer: Chris Downend
Senior Producer: Montgomery Singman
Producer: Allen Edwards
Associate Producer: Alex Cabal
Assistant Producer: Nate Schaumberg
Production Assistant: John Chowanec

Programming:

Lead Programmer: Derrick Yim
Programmers: Owen Flatley, Darrell Dennies, Gary Strawn

3D Artwork: Scott Boyd, Dan Fuller, Jon Marlowe, Heather Merrill,
Michael James Parisi, Troy San Jose, John Xu

2D Artwork: Andreas Yaki Arellano, David Chai, David Cockerill,
Chin-Han Hsu, Patricia Pearson, Todd Rosenthal

Senior Brand Marketing Manager: Steve Allison
Product Marketing Manager: Greg Sarrail
Licensing Manager: Gabrielle Benham
QA Manager: Brian Gilmer
QA Lead Analyst: Arnold Galano
QA Analysts: Jason Cordero, Jared Jackson, Erik Johnson, Alex Jones, Jacob Martin, Sam Newman, E. Chuck Nunez, Shawn Shinn, Josh Simpson, Ted Tomasko
Compatibility Test Supervisor: David Abrams
Compatibility Analysts: Christopher D. Reimer, Adam Stokke
Documentation: W.D. Robinson
Voice-over: Bob Fitzgerald
Cinematics: The Kenwood Group, San Francisco
Online Marketing Supervisor: Ray Massa
Online Marketing Associate: Daniel Grove
Mastering Supervisor: Luis Rivas
Autorun & Installer: Eric Tetz
International Liaison: Jason Cohen

Danksagungen

Accolade dankt den Autoherstellern für ihre Kooperation bei der Erstellung von Test Drive Off-Road 2. Desweiteren danken wir Jim Barnett, Stan Roach Neil Johnston, The Pitbull Syndicate, Ltd., Erica Krishnamurthy, Daniel Tyrrell, John Koronaios, Laurie Mendez, Kathie Tompkins, Cecelia Hernandez, Christine Lugton, Scott Snyder, Suzanne Dougherty, Amir Feinsilber, Matthew Ford, Dale Mauk, Andy Buecker, Stephen Palmer, Scott Bradley, Jay Asher, Lisa Shamus, Nicola Dunstan, Steve Saleen, JoAnne McKenzie, Kathy Faith, Joan Bolvin, Jackie Sussman, Tommy Tallarico, Joey Kuras, Rik Schaffer, Abby Schneider, Ryan Thomas and Chenoweth Racing Products, Inc., Mike Franco, Nick Franco, Off-Highway Motor Vehicle Recreation Oceano Dunes District, Juventino Ortiz III, C.J. "Chuck" Jackson.

LEGAL MUMBO JUMBO

Garantiebestimmungen

Accolade, Inc. warrants for a period of 90 days from the date of purchase by the original purchaser of this software that the medium on which it is recorded will be free from defects in materials and workmanship. Defective media which has not been subjected to misuse, excessive wear or damage due to carelessness may be returned during the 90 day period without charge. To receive warranty service:

1. DO NOT return your defective compact disc to the retailer.
2. Notify Accolade Customer Service of the problem by calling (408)296-8400 between the hours of 8am and 5pm (Pacific Time) Monday through Friday. Please do not send your compact disc to Accolade before calling. Accolade can also be reached 24 hours a day by FAX at (408)246-0231, or by email at techhelp@accolade.com. Check us out on the World Wide Web at <http://www.accolade.com>.
3. If a Customer Service Technician is unable to solve the problem by phone, you will be given a Return Authorization number. Record this number on the outside packaging of your compact disc (be sure your packaging is at least 4"x6", as many shipping companies will not ship anything smaller). Send the compact disc and your sales slip or similar proof-of-purchase within the 90-day warranty period to: Customer Service, Accolade, Inc., 5300 Stevens Creek Blvd., Suite 500, San Jose, CA 95129. After the 90-day period, defective media may be replaced in the United States for \$10 (U.S. dollars; plus 8.25% sales tax if the purchaser resides in California). Make checks payable to Accolade, Inc. and return to the address listed above. (To speed processing, please do not return manuals or game boxes.)

Copyrightinweise

Test Drive is a registered trademark and Test Drive Off-Road is a trademark of Accolade, Inc. Test Drive Off-Road 2, (c) 1998, Accolade, Inc. All Rights Reserved. Windows(r) 95 and Windows(r) 98 are registered trademarks of Microsoft Corporation. Dodge T-Rex, Dodge Ram V12, JEEP and the Jeep grille design are registered trademarks of Chrysler Corporation, U.S.A. and are used under license. (c) CHRYSLER CORPORATION 1998. EXPLORER TRADEMARK(S) USED UNDER LICENSE FROM FORD MOTOR COMPANY. FORD F-150 TRADEMARK(S) USED UNDER LICENSE FROM FORD MOTOR COMPANY. Hummer(r) and the vehicle's grille design are the registered trademarks of AM General Corporation. (c)1998 AM General Corp. The Land Rover name and logo are trademarks of Rover Group Limited used under licence. (c) Rover Group Limited 1998. Saleen is a registered trademark of Saleen Performance and is used under license. "Shock" performed by Fear Factory, produced by Rhys Fulber and Fear Factory, additional production by Greg Reely, mixed by Greg Reely, Rhys Fulber and Dino Cazares, lyrics by Burton C. Bell, music by Dino Cazares, Raymond Herrera, Christian Olde Wolbers. Published by Roadblock Music, Inc./Hatefile Music (ASCAP). (P) 1998 The All Blacks B.V. Used by permission of Roadrunner Records. "Alive" and "Drown" written and performed by Gravity Kills, published by TVT Music, Inc. (ASCAP), courtesy of TVT Records. From the album Perversion. (P) 1998 TVT Records. "Black" written and performed by Sevendust, published by White Rhino Music/Evalou Music/Unlucky 7 Music (BMI), courtesy of TVT Records. From the album Sevendust. (P) 1997 TVT Records. Test Drive Off Road 2 musical compositions and sound effects licensed exclusively to Accolade, Inc., by Tommy Tallarico Studios, Inc. (c) 1998 Tommy Tallarico Studios, Inc. All rights reserved.

Lizenzvereinbarung

This computer software product (the Software) and user manual is provided to the Customer under license from Accolade, Inc. and are subject to the following terms and conditions, to which the Customer agrees by opening the package of the Software, user manual and/or using the Software. Granting of this license does not transfer any right, title or interest in the Software, or user manual to the Customer except as expressly set forth in this License Agreement. The Software and user manuals may not be copied for any reason. The Customer may not transfer or resell the Software or user manual. The remedies provided above are the Customer's sole and exclusive remedies.

In no event shall Accolade, Inc. be liable for any direct, indirect, special, incidental or consequential damages with respect to the Software or the user manual. Except as provided above, Accolade makes no warranties, either express or implied, with respect to the Software or user manual, and expressly disclaims all implied warranties, including, without limitation, the warranty of merchantability and of fitness for a particular purpose.