

# **Die Komplettlösung zu**

# **Larry 5**

## **Im Büro**

Ihr beginnt in der Eingangshalle im Gebäude des PornProdCorp. Schaut Euch hier die Plastikbrüste rechts unten an und nehmt einen Schluck Wasser aus dem Behälter.

Geht dann nach links oben in den Videoraum. Wascht Euch hier die Hände an der grossen Desinfektionsmaschine oben rechts und klickt dann auf den kleinen Kassettenrecorder links auf dem Regal. Nehmt Euch dann die 3 grauen Videokassetten, die unten rechts auf dem Tisch liegen (neben dem lila Fernseher). Öffnet dann die linke Schublade des Arbeitstisches und nehmt Euch das Batterieladegerät heraus. Als nächstes müsst Ihr alle drei Videokassetten der Reihe nach entmagnetisieren - dies könnt Ihr mit dem kleinen grauen Gerät, das ganz rechts auf dem Arbeitstisch steht. Benutzt also ein Video nach dem anderen mit eben diesem Gerät.

Habt Ihr alle Bänder gelöscht, verlassst den Raum und geht zurück in die Empfangshalle (öffnet die Tür mit dem Handsymbol). Dort findet Ihr an der Wand, zwischen Büro und Kaffeemaschinenschrank eine Steckdose. In eben diese Steckdose müsst Ihr das Batterieladegerät stecken. Benutzt dann die Kamera mit dem Ladegerät und wartet, bis die Batterie der Kamera 100% aufgeladen ist (mit dem Auge beobachten). Ist dies der Fall, nehmt Euch die Kamera und das Ladegerät wieder auf. Packt im Inventar eine Videokassette in die Videokamera und geht weiter in den Karteiraum.

Seht Euch hier den Karteischrank ganz rechts an (winners) und öffnet diesen dann. Ihr findet darin drei Akten (herausnehmen), die Ihr im Inventar nacheinander anseht; Ihr findet so: drei Gegenstände mit Adressen darauf. Auf dem Tisch links unten findet Ihr noch ein Kreditkartenleser, den Ihr mit dem Handsymbol anklickt - AeroDork Gold Card. Habt Ihr all diese Dinge eingesteckt, verlassst den Raum nach unten. Von der Empfangshalle weiter nach rechts, worauf Ihr im Freien landet.

## Auf dem Flughafen

Hier findet Ihr links eine schwarze Limousine, die Ihr mit dem Handsymbol anklickt (vorher die Statue ansehen). Ihr landet so automatisch nach einer Weile vor dem Flughafen. Hier findet Ihr ein Stückchen weiter links einen Monitor, den Ihr mit dem Handsymbol anklicken solltet. Habt Ihr den ATM Aero Dork in Grossaufnahme vor Euch, nehmt Euch die Goldkarte aus dem Inventar und steckt diese in den linken Schlitz. Klickt auf dem erscheinenden Monitor mit der Hand auf New York, gebt den dazugehörigen Code ein (im Handbuch zu finden - auf Stadt und Uhrzeit achten) und nehmt Euch dann die Bordkarte. Vergesst die goldene Karte nicht.

Öffnet nun die rechte, silberne Tür und betretet das Innere des Flughafens. Links findet Ihr die Tür zur VIP Lounge, neben der sich eine Kamera befindet. Benutzt die goldene Karte mit der Kamera, worauf sich die Tür öffnet und Ihr die Lounge betretet. Über der Tür muss die Anzeige 'now boarding' flimmern, dann könnt Ihr die Bordkarte mit dem Schlitz benutzen, der sich rechts neben der Tür befindet - Ihr landet so im Flugzeug. Sobald Ihr wieder handeln könnt, nehmt Euch das blaue Magazin auf, das sich rechts neben Euch auf dem Boden befindet - im Inventar könnt Ihr dieses dann lesen.

## Im FBI-Labor

Schliesslich schlaft Ihr ein und findet Euch als Frau in einem FBI Labor wieder und sprecht Commander Twit 2x an (schaut Euch die Leute hier an). Geht dann weiter nach rechts, wo Ihr den Commander nochmals ansprecht - Ihr erfahrt so ein paar wichtige Codes, für den späteren Verlauf des Spieles (seht Euch noch die Technikerin an). Weiter geht es dann durch die rechte Tür in Dr. Hopian's Büro (erst öffnen). Dieser untersucht Euch eindringlich und Ihr verlassst das Büro schliesslich wieder. Hier findet Ihr nun auf dem Tisch, links neben dem Computer einen Dataman und 2 Datacassetten. Geht weiter nach links und Ihr findet hier auf dem Tisch einen grossen silbernen Hooter Shooter - alles aufnehmen (seht Euch den Shooter im Inventar an und benutzt ihn mit der Frau - anziehen). Öffnet danach die obere Tür und Ihr landet im Freien, wo Ihr gleich die grosse Limousine benutzt. Im Innern des grossen Autos nehmt eine Flasche Champagner aus dem linken vorderen Regal und benutzt eine Kassette mit dem Dataman - klickt dann mit diesem manipulierten Dataman auf Bobby, den Fahrer. Ihr schlaft ein und landet wieder in der Rolle von Larry.

## In New York

Ihr landet in der Vip Lounge des Flughafens von New York, den Ihr nach unten verlasst. In der Flughafenhalle klickt mit dem Handsymbol auf die Geldbox unter dem Bild 'give' - Ihr kommt so in den Besitz von Wechselgeld. Geht weiter nach rechts, bis Ihr zu 4 Telefonen kommt. Hier müsst Ihr das ganz Linke benutzen und die Nummer des Limousinenservice anrufen (diese findet Ihr auf der linken Seite der Halle auf einem Plakat, das ganz oben hängt - ansehen). Benutzt also das Telefon und wählt die Nummer: 5524668. Zurück nach links und runter, worauf Ihr im Freien landet. Besteigt gleich die Limousine und zeigt der Fahrerin das Hard Disk Cafe Napkin (aus einer der Akten).

Sobald Ihr das Auto verlasst, findet Ihr noch ein blaues Tagebuch (ganz links), das Ihr automatisch einsteckt (schaut Euch dieses im Inventar an - Geld und Kreditkarten). Ihr landet vor dem Hard Disk Cafe, vor dem Ihr hinter die linke Pflanze geht und Euch entleert. Betretet nun das Cafe (mit dem Handsymbol öffnen). Im Innern des Cafes müsst Ihr solange auf den Maitre einsprechen, bis dieser Euch endlich ein Mitgliedsband aus einer Maschine herauslässt - nehmt Euch dieses gleich (rechts neben dem Maitre-weißer Streifen). In der unteren linken Ecke des Raumes findet Ihr eine kleine Musikbox, mit der Ihr das eben gefundene Mitgliedsband benutzt. Benutzt Ihr das Band nun mit der grossen lila Maschine im Hintergrund, kommt Ihr in den dahinter liegenden Raum. Setzt Euch hier auf einen freien Stuhl an dem leeren Tisch und wartet, bis Michelle die Tür durchschreitet. Danach müsst Ihr auch hier wieder das Band mit der lila Maschine benutzen, worauf Ihr im Esszimmer des Hotels landet.

Sprecht hier solange mit der farbigen Michelle rechts, bis diese Euch an ihren Tisch einlädt - Ihr landet automatisch an ihrem Tisch. Gebt Ihr das Tagebuch 'Day Trotter' aus dem Inventar und schaltet dann im Inventar mit dem Handsymbol die Kamera an (eine Videokassette muss sich darin befinden). Gebt der Dame nun noch die Kreditkarten und ein wenig Geld (money). Nach einem kurzen Abenteuer verlasst Ihr die Räume wieder und landet in der Empfangshalle (schaltet die Kamera wieder aus). Hier benutzt das pinkfarbene Telefon, das links neben dem Maitre auf dem kleinen Tisch steht - wählt die Nummer der Limousinenfirma: 5524668. Verlasst dann das Cafe nach unten und besteigt die Limousine - Ihr landet wieder auf dem Flughafen. Klickt hier wieder auf den Monitor links neben der Tür und schiebt die goldene Karte in den linken Schlitz ein - wählt diesmal Atlantic City und gebt den

entsprechenden Code aus dem Handbuch ein. Nehmt die Bordkarte und die goldene Karte aus dem Automaten und betretet den Flughafen (rechte Tür/erst öffnen). Im Innern wiederum die goldene Karte vor die Kamera der Vip Lounge halten und im Innern der Lounge die Bordkarte mit dem Schlitz rechts neben der Tür benutzen. Im Flugzeug schlaft Ihr wieder ein und schlüpft in die Rolle der Dame.

## Im Shill

Ihr landet vor dem Shill, das Ihr gleich betretet. Sprecht hier den schlafenden Wächter an und benutzt dann den Dataman mit dem Mann - Ihr landet in einer der oberen Etagen (zuvor seht Euch noch das linke graue Schild an). Nehmt Euch hier die goldene Platte, die vorne in einem Rahmen hängt. Schaut Euch dann den Plattenspieler darunter an und benutzt die Schallplatte mit eben diesem Spieler (in Grossaufnahme). Klickt nun auf den Knopf 'forward' (vorher ansehen) und klickt dann auf den Tonarm. Nach einer Weile drückt auf den 'reverse' Knopf und schliesslich auf den '78' Knopf - Ihr hört so 4 verschiedene Nachrichten (eine ist als Beweis sehr wichtig). Nach diesen Sachen drückt den Stopknopf, berührt den Tonarm und nehmt die Platte wieder an Euch.

Betretet schliesslich den hinteren Raum (durch die Tür) und benutzt im Tonstudio den roten Synthesizer links. Nach einiger Zeit landet Ihr bei dem Mann im Kontrollraum. Sobald Ihr handeln könnt, benutzt das Reissverschlussymbol mit dem Mann, oder gebt ihm den Champagner. Nach einer kurzen Nummer landet Ihr wieder im Auto und befindet Euch im Besitz einer Kassette. Geht nun ins Inventar, klickt mit der Hand auf den Dataman, nehmt das eine Band heraus und legt das andere ein (...Hammer) - benutzt nun den Dataman mit dem Fahrer und Ihr schlüpft wieder in Larry's Körper.

## In Atlantic City

Auf dem Flughafen von Atlantic City verlassst die Vip Lounge und schaut Euch hier die Plakate oben an, um die Nummer für die Limousinenvermietung zu erfahren (5534468). Geht nun nach links und klickt mit dem Handsymbol auf den zweiten Geldspielautomat von links - Ihr findet ein wenig Kleingeld. Es geht nun ganz nach rechts (2x), wo Ihr das zweite Telefon von links anklickt und die oben erwähnte Nummer wählt. Verlasst nun den Flughafen nach links und runter und besteigt die Limousine. Holt aus dem Inventar die

Streichholzschatz (matchbook) und zeigt diese der Fahrerin - Ihr landet vor einem Casino.

Sprecht hier die Frau 2x an, die links vor dem Eingang steht. Gebt irgendeine Zahl unter 10000 ein (5000) und Ihr erhaltet 10 Silver Dollar. Betretet damit das Casino und geht an einen der Spielautomaten ran. Ihr müsst nun Poker spielen und mindestens 550 Dollar gewinnen. Speichert immer ab, wenn Ihr gewonnen habt und ladet den Spielstand, wenn Ihr verliert. Habt Ihr das Geld, geht nach unten und verlasst das Casino. Auf der Strasse müsst Ihr nun solange nach rechts gehen, bis Ihr zu dem Laden 'Ivana Skates' kommt und diesen betreten (erst öffnen). Geht Ihr an den Tresen heran, kommt die Inhaberin, die Ihr ansprecht. Gebt Ihr schliesslich ein paar Silberdollars (oder die Kamera) und Ihr erhaltet die Rollerskates. Verlasst den Laden wieder und benutzt vor dem Laden die Rollerskates (anziehen). Wartet hier bis Lana kommt (Frau in Hot Pants - vielleicht ein bisschen rumfahren) und sprech sie sofort an. So kommt es, dass sie sich schliesslich zu Euch auf die Bank setzt - sprech solange mit ihr, bis sie Euch zu einer Schlammschlacht im Casino einlädt (solltet Ihr noch nicht auf Lana treffen, müsst Ihr zuerst in den Hinterraum des Casinos und Jennifer ansehen). Gebt danach die Rollerskates wieder ab und Ihr erhaltet ein paar Silverdollars zurück.

Es geht also zurück ins Casino (zuvor die Skates ausziehen - einfach Skates auf Larry klicken). Dort müsst Ihr durch einen der hinteren beiden Durchgänge und dem Gorilla 25 Dollar geben. Geht runter zur Bühne (Ihr müsst 500 Dollar dabei haben) und wartet auf Lana. Benutzt im Inventar ein neues Videoband mit der Kamera und schaltet die Kamera an (mit dem Handsymbol). Sobald Lana erschienen ist, zahlt dem Rausschmeisser die 500 Dollar und Ihr landet im Ring. Sobald Ihr die fliegenden Gliedmassen auf dem Bildschirm bemerkt, klickt diese schnell nacheinander an. Nach einer Weile (vergesst das Anklicken der Gliedmassen nicht), gewinnt Ihr den Kampf und landet vor dem Casino (Kamera ausschalten), wo Ihr den Türsteher auf eine Limousine ansprecht - so landet Ihr wieder vor dem Flughafen. Klickt hier wiederum den Monitor an und schiebt die goldene Karte in den Schlitz ein - gebt die Zeichen für Miami ein und nehmt Euch schliesslich die Bordkarte und die goldene Karte - betretet die Flughafen halle. Benutzt hier die goldene Karte mit der Kamera an der Wand. Benutzt in der Vip Lounge die Bordkarte mit dem Schlitz neben der Tür und Ihr schlüpft wieder in die Rolle der Frau.

## Im K-Rap-Gebäude

Ihr beginnt vor dem K-Rap Gebäude, das Ihr gleich betretet. Ihr landet in der Empfangshalle, wo Ihr im Inventar den Dataman anseht - Ihr findet den Zutrittscode: 45954. Seht Euch dann das gelbe Panel neben der linken Tür an und gebt den Code ein - öffnet die Tür und geht ins Büro. Hier findet Ihr auf dem Schreibtisch einen Brieföffner. In der rechten Ecke untersucht die Topfpflanze und nehmt dann einen Schlüssel aus dem Topf. Seht Euch den Schreibtisch an und benutzt dann den Schlüssel (oder den Brieföffner) mit dem Tisch, um eine Schublade zu öffnen. Seht Euch den Schreibtisch nun nochmals an und Ihr findet in der Schublade eine Geheimnummer: 21966 (23427). Benutzt nochmals das Handsymbol mit dem Schreibtisch, worauf Ihr eine weitere Akte mit dem Namen Julius erhaltet (ansehen). Diese müsst Ihr fotokopieren. Seht Euch dazu den gelben Fotokopierer links an und benutzt dann die Akte mit dem Gerät. Bevor Ihr den Raum durch die linke Tür verlasst, packt erst wieder die Akte in die Schublade, den Brieföffner auf den Tisch und den Schlüssel in die Topfpflanze.

Es geht nun durch die linke Tür ins Badezimmer, wo Ihr links die Dusche benutzt. Ihr landet in der unteren Etage, wo Ihr die Kleider rechts neben dem Aufzug anklicken müsst. Endlich im Freien geht es nach rechts, wo Ihr das Panel neben der rechten oberen Tür benutzt (Kontrollraum B) und dort den Code: 21966 (oder anderer) eingebt. Öffnet die Tür und geht hinein. Ihr landet in einem Musikstudio, wo Ihr als erstes eine leere Kassette aus dem braunen Holzregal nehmen müsst. Diese Kassette benutzt mit dem Kassettenrekorder, in der linken unteren Ecke. Klickt alsdann mit dem Handsymbol auf das Mischpult, rechts neben dem Kassettenrekorder (im oberen Teil) und klickt dieses so oft an, bis immer die gleiche Meldung erscheint. Klickt nun noch auf den Kassettenrekorder, um die 2 Live 2 Screw Unterhaltung aufzunehmen. Nachdem Hammer Euch eingesperrt hat, klickt 3x auf den Kassettenrekorder, um die Kassette zurückzubekommen. Zu guter letzt noch einmal das Mischpult anklicken, dann das Mikrophon links daneben. Sprecht Ihr nun in das Mikro, zerspringt die Scheibe und Ihr entkommt.

## In Miami

So landet Ihr wieder in Larry's Körper und auf dem Flughafen von Miami. Runter in die Halle und nach links, wo Ihr einen Getränkeautomaten findet. Klickt diesen an und Ihr findet ein paar Quarters. Ferner könnt Ihr an der

Steckdose ganz links unten Eure Kamera mit Hilfe des Ladegerätes aufladen. Seht Ihr Euch nun die Plakate an der Decke der Halle an, findet Ihr 2 Nummern: 1. die Greencardnummer: 5541272 und 2. die Limousinennummer: 5548544. Geht also ganz nach rechts zu den Telefonen und benutzt das dritte von links. Wählt als erstes erst die Greencardnummer, dann die Nummer der Limousinenvermietung. Verlassst den Flughafen (sollte Eure Kamera leer sein (mit Auge ansehen), könnt Ihr das Batterieladegerät an die Steckdose anschliessen, an dem sich auch der Getränkeautomat befindet und die Kamera aufladen) und nehmt Euch links den grünen Umschlag (rechts neben dem Monitor/green card) - klickt dann auf die Limousine und zeigt dem Chauffeur die Pulliam's Card.

Ihr landet vor einem Haus, wo Ihr die obere Tür öffnet und hineingeht. Rechts unten auf einem Stuhl findet Ihr ein doily (Handtuch), das Ihr aufnehmt. Nun könnt Ihr 2x mit der Empfangsdame sprechen (Fragen beantworten) und dann die Decke mit Larry benutzen (anziehen), die Empfangsdame nochmals ansprechen - Ihr landet so im Behandlungszimmer. Sobald Ihr wieder handeln könnt schaut Euch Chi Chi genauer an, schaltet im Inventar die Kamera an (muss aufgeladen sein und ein neues Band beinhalten), sprecht die Dame öfter an und gebt Chi Chi dann die green card. Nach einer anstrengenden Nummer landet Ihr vor dem Haus.

Geht wieder durch die obere Tür und benutzt dort das Telefon auf dem linken Tisch, um eine Limousine zu rufen (5548544). Verlassst das Gebäude und besteigt die Limousine.

Am Flughafen klickt noch ein letztes Mal auf den Monitor und Ihr findet nun Los Angeles - anklicken und Code eingeben.

Nehmt Euch dann die Bordkarte, die goldene Karte und betretet den Flughafen. Zeigt der Kamera die goldene Karte und benutzt in der Vip Lounge die Bordkarte mit dem Schlitz. Im Flugzeug stürzt Ihr plötzlich ab und müsst im Cockpit schnell den Autopiloten aktivieren (drückt einfach solange auf alle Knöpfe, bis der Autopilot angeschaltet ist). Im weissen Haus angekommen müsst Ihr eventuell noch den Hooter Scooter von Patti benutzen. Somit wäre dieses Abenteuer überstanden.